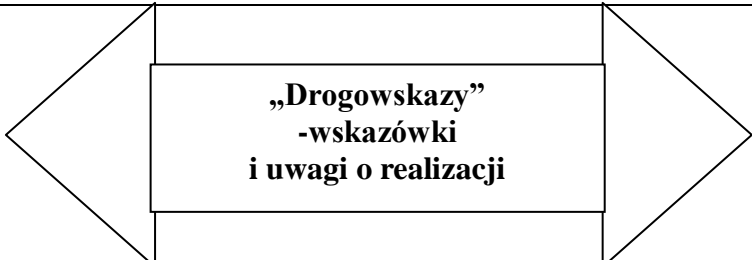


Scenariusz zajęć do programu kształcenia „Myślę- działam- idę w świat”

Autor: Danuta Szymczak	
<p>Klasa II</p> <p>Edukacja: polonistyczna, matematyczna, plastyczna, muzyczna, społeczna, zajęcia techniczne</p>	<p>Temat lekcji: W wielkanocnym nastroju.</p>
<p>Cel/cele zajęć:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kultywowanie polskich tradycji wielkanocnych, poznawanie symboliki świąt -doskonalenie umiejętności swobodnego wypowiedzania się na określony temat -wdrażanie do poprawnego wykonywania działań matematycznych 	<p>Cele zajęć w języku ucznia/ dla ucznia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznam rodzaje technik zdobienia jajek wielkanocnych wykonam pisanki, kraszanki, nakrapianki, nalepianki - wykonam działania matematyczne - opowiem o symbolach i tradycjach świątecznych - uporządkuję kolejność usłyszanych wyrazów w zagadkach wielkanocnych
<p>Kryteria sukcesu dla ucznia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaję i nazywam symbole związane ze świętami wielkanocnymi - wypowiadam się na temat symboli wielkanocnych - rozwiązuję zagadki - łączę rozwiązanie zagadki z wyrazem zamieszczonym w karcie pracy - ozdabiam jajka określoną techniką plastyczną 	
<p>Podstawa programowa: 1.1)a), 1.1)b),1.1)c), 1.2)a),1.2)b. 1.3)a), 1.3)c),1.3)f),3.1a),4.2)b),4.3a),5.4),7.3),7.5),7.6),9.2a),9.2b),9.3a),</p>	
<p>Metody pracy: pokaz, metoda ćwiczeń i praktycznego działania, promyczkowe uszeregowanie, ewaluacyjna, zabawa rytmiczna z muzyką.</p>	
<p>Formy pracy: jednolita, grupowa zróżnicowana, zbiorowa</p>	
<p>Środki dydaktyczne: płyta CD, koszyczki wiklinowe, karty pracy, kalendarz, ilustracje z działaniami matematycznymi i symbolami wielkanocnymi ,wydmuszki, farby, naklejki, papier kolorowy, plastikowe kubeczki, ocet, gazety, szczoteczki do zębów, białe papierowe serwetki, gałązki bukszpanu</p>	

Przebieg zajęć	
 <p style="text-align: center;">„Drogowskazy” -wskazówki i uwagi o realizacji</p>	Centra Aktywnej Edukacji

<p>1. Muzyczna loteryjka- zabawa muzyczno-ruchowa na dobry początek. Uczniowie tańczą dowolnie w rytm muzyki. Nauczyciel po pewnej chwili wyłącza muzykę i poleca jednemu z uczestników wyciągnąć los z pojemnika. Na losie napisane jest polecenie, według którego uczestnicy tańczą dalej po ponownym włączeniu muzyki. Np. : "Tańczymy jak motyle", "Tańczymy klaszcząc nad głową", "Tańczymy na palcach" itp. Po przetańczeniu jednego polecenia muzyka zostaje wyłączona i wyciągany jest następny los.</p> <p>2. Nauczyciel demonstruje uczniom koszyczek wiklinowy i worek św. Mikołaja Prosi, aby dzieci podały nazwę świąt, z którymi związane są te przedmioty.</p> <p>3. Nauczyciel przypina na tablicy wyraz „WIELKANOC” Prosi uczniów, aby podali i zapisali na kartkach skojarzenia związane z tym słowem. Następnie tworzymy słoneczko skojarzeń. Po wykonaniu zadania odczytujemy zapis i analizujemy wyrazy, które powtarzają się najczęściej.</p> <p>4. Sformułowanie wspólnie z uczniami celów zajęć, określenie kryterium sukcesu.</p> <p>5. Nauczyciel rozdaje uczniom kartę pracy, na której zapisane są wyrazy, rozwiązania zagadek. Uczniowie słuchają tekst czytany przez lektora</p> <p>http://www.superkid.pl/zagadki-wielkanoc</p>	<p>artystyczno- ruchowe</p> <p>polonistyczno- komunikacyjne</p> <p>polonistyczno- komunikacyjne</p> <p>polonistyczno- komunikacyjne</p> <p>polonistyczno- komunikacyjne</p>
---	---

odszukują odpowiedni wyraz i zapisują przy nim cyfrę oznaczającą kolejność rozwiązania zagadek.

	Biały barszcz
	Jajko
	Bazie kotki
	Zajaczek wielkanocny
	Śmigus - dyngus
	Kurczątko
	Baranek
	Zajaczek wielkanocny
	Święconka
	Baba wielkanocna
	Życzenia

6. Uczniowie odszukują w kalendarzach z minionych 3 lat daty świąt wielkanocnych i daty świąt Bożego Narodzenia.

Porównywanie czasu obchodów świąt. Zwrócenie uwagi na daty świąt wielkanocnych.

7. Nauczyciel przekazuje uczniom informacje na temat Wielkanocy.

ŚWIĘTA WIELKANOCNE

To najważniejsze święto chrześcijańskie. Obchodzi się je na pamiątkę Zmartwychwstania Chrystusa. Są to święta ruchome (nie ma wyznaczonej konkretnej daty), ale zawsze obchodzimy je w okresie wiosennym. Wielkanoc poprzedzona jest 40-dniowym Wielkim Postem oraz Wielkim Tygodniem.

polonistyczno-
komunikacyjne

matematyczno-
przyrodnicze

polonistyczno-
komunikacyjne

<p>8.Praca w parach- rozmowa o symbolach wielkanocnych.</p> <p>Nauczyciel rozkłada na dywanie kartoniki. Z jednej strony zapisane są działania matematyczne, z drugiej przedstawione są ilustracje symboli świąt. Uczniowie chodzą w rytm muzyki, zabierają z dywanika po jednym kartoniku, wykonują działania matematyczne, odszukują partnera z tym samym wynikiem.</p> <p>Łączą się w pary i rozmawiają na temat przedstawionych ilustracji. Wypowiedzi powinny być skupione wokół doświadczeń uczniów, np.: jeśli uczeń ma na swojej ilustracji pisankę to opowiada koledze o niej, czy w domu istnieje zwyczaj zdobienia jajek, czy podczas śniadania wielkanocnego rodzina dzieli się święconym jajkiem itd.</p>	<p>polonistyczno- komunikacyjne</p>
<p>9.Co powinno znaleźć się w koszyku wielkanocnym?</p> <p>Uczniowie wkładają do koszyczka odpowiednie ilustracje. Opisują co powinno zdobić koszyk (biała serwetka, gałązki bukszpanu).</p>	<p>artystyczno- ruchowe</p>
<p>10.Zdobienie jajek przez uczniów.</p> <p>Nauczyciel demonstruje pisanki, kraszanki, nakrapianki i nalepianki.</p> <p>Uczniowie wypowiadają się na temat techniki ich wykonania, podają co użyto do ich ozdoby.</p> <p>Kraszanka to jajko malowane lub barwione gładko, na jeden kolor.</p> <p>Pisanki to jajka na, których umieszcza się wzorki i ornamenty.</p> <p>Nalepianki -nakleja się na jajka różne emblematy np. kwiatki, zwierzątka, włóczkę.</p> <p>Nakrapianki powstają przez skrapianie jajek farbą(zalącznik nr 1)</p> <p>Uczniowie dzielą się na grupy, według przyjętych w klasie kryteriów.</p> <p>Każda grupa wykonuje inny rodzaj zdobienia jajek.</p> <p>Nauczyciel objaśnia sposób wykonania pracy, zachęca dzieci do pobudzania własnej wyobraźni, przypomina o zachowaniu zasad bezpieczeństwa podczas wykonywania pracy oraz konieczności utrzymania ładu i porządku na stanowisku pracy.</p> <p>Dzieci wykonują prace według własnych pomysłów, wykorzystując przygotowane wydmuszki z jajek oraz środki zdobnicze</p>	<p>artystyczno- ruchowe</p>

<p>11. Prezentacja i ocena wykonanych prac. Zorganizowanie wystawki w „kąciku świątecznym”</p> <p>Uczniowie wkładają do koszyczków wykonane prace. Ozdabiają koszyczki według własnej inwencji.</p> <p>12.Podsumowanie zajęć uczniowie dokańczają zdanie: Dzisiaj na zajęciach dowiedziałem/łam się</p>	<p>artystyczno- ruchowe</p> <p>polonistyczno- komunikacyjne</p>
--	---

„ W wielkanocnym nastroju”

Załącznik nr 1

Sposób wykonania nakrapianek

1. Wyłóż starymi gazetami swoje miejsce pracy.
2. Do każdego kubka wlej łyżeczkę octu. Dodaj łyżeczkę barwnika ,po jednym kolorze do każdego kubka i wypełnij kubki wodą do $\frac{3}{4}$. Wymieszaj wszystko.
3. Włóż jajka na łyżeczkach do kubeczków na chwilę, aby zmieniły kolor. Następnie wyjmij je i pozostaw do wyschnięcia.
4. Zmieszaj ze sobą łyżeczkę brązowej farby i 4-5 kropli wody.
5. Suche jajka poukładaj na gazetach.
6. Zmocz szczoteczkę do zębów w wodzie i przejeżdż palcem po włosiu. Woda powinna przyskać.
7. Teraz zamocz szczoteczkę w brązowej farbie i zrób to samo, próbując jaki będzie efekt.
8. Następnie przyskaj farbą na jajka. Zanim przewrócisz jajko na inną stronę, aby ją spryskać poczekaj, aż farba na wierzchu będzie sucha.

Kolory farby mogą być dowolne.