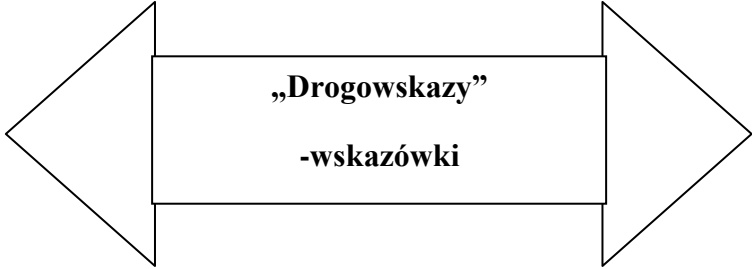


Autor: Anna Dziadkiewicz	
Klasa II	Temat lekcji:
Edukacja: polonistyczna, artystyczna, plastyczna, społeczna, matematyczna	Teatr „Malutki” przedstawia ... cz. II
Cel/cele zajęć: - doskonalenie umiejętności współpracy w parze - rozszerzenie słownictwa z wykorzystaniem tekstów literackich i słowników - kształtowanie właściwych postaw poprzez tworzenie Kodeksu widza - rozwijanie kreatywności poprzez ekspresję plastyczną i aktorską - rozwijanie wyobraźni przestrzennej przez zabawę matematyczną - doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 60 - doskonalenie umiejętności układania zadań tekstowych	Cele zajęć w języku ucznia/ dla ucznia: - będę współpracować w parze - poszerzę swoje słownictwo i wyjaśnię trudne słowa korzystając ze słowników - ułożę i zapiszę kodeks widza, mówiący o właściwym zachowaniu się w teatrze - wykonam lalkę teatralną z papierowej koperty i drucików kreatywnych - wezmę udział w przedstawieniu i będę poruszać - animować wykonaną przeze mnie lalkę - wezmę udział w zabawie matematycznej i określę położenie zabawek na kartce - rozwiążę i ułożę zadania tekstowe do danych przedstawionych na afiszach teatralnych
Kryteria sukcesu dla ucznia: - opisuję jak należy kulturalnie zachowywać się w teatrze - samodzielnie wykonuję lalkę z koperty i drucików kreatywnych wg własnego projektu - biorę aktywny udział w przedstawieniu i animuję lalkę - rozwiązuję i układam zadania tekstowe do podanych danych - określam położenie przedmiotów w przestrzeni ???	
Podstawa programowa: 1.1)a, b, c, 1.2)a, d, 1.3)a, b, c, d, f, 1.4)a, b, 4.2)a, b, c, 5.1), 5.4), 7.2), 7.3), 7.4), 7.5), 7.8), 7.14), 7.17), 8.1), 8.2).	
Metody pracy: metoda aktywizująca, metoda ćwiczeń i praktycznego działania, gra dydaktyczna, drama, pokaz filmu, zabawa ruchowa, metoda ewaluacyjna, praca z tekstem,	
Formy pracy: praca w parach, indywidualna i grupowa	
1. Środki dydaktyczne: bilety do teatru – Załącznik nr 1 – Bilet wstępu, karteczki z cyframi rzymskimi i arabskimi, zakryte materiałem sztalugi i inne elementy tworzące scenę teatralną, nagranie audio – Załącznik nr 1 – Zachowanie w teatrze, szare papiery do tworzenia Kodeksów widza, kapelusz, Załącznik nr 2 – Afisze teatralne - matematyka, małe karteczki, metodniki, pisaki do białych tablic, zabawki, maskotki lub figurki przedstawiające różne postacie – niezwykle widzowie – tle ilu jest uczniów w klasie, małe bileciki z oznaczeniem miejsca na widowni np. Rząd III, miejsce 4, Załącznik nr 3 – pomoce do zabawy Gdzie kto siedzi, bloki techniczne lub inne przesłony do oddzielenia dwóch zawodników, kredki, flamastry, sznurek, klamerki, film Załącznik nr 9 - Lalka z koperty do scenariusza Teatr „Malutki” przedstawia ... cz. I, aplikacje multimedialne wykonane na stronie www.learningapps.org : „ Co wiesz o teatrze i jego pracownikach? ” oraz gra Teatr , materiały potrzebne do wykonania lalek – wymienione w filmie oraz inne przyniesione przez dzieci w zależności od ich pomysłów i projektów.	

Przebieg zajęć	
	Centra Aktywnej Edukacji
<ol style="list-style-type: none"> 1. Wcześniejsze lekcje dotyczyły teatru, jego rodzajów, wyglądu oraz osób tam pracujących. Dlatego nauczyciel rozpoczyna lekcję od zadania na dobry początek, dzięki któremu dzieci mogą skontrolować swój stan wiedzy. Nauczyciel dzieli uczniów na pary, które będą ze sobą rywalizowały w grze interaktywnej – wyścigi konne o nazwie „Co wiesz o teatrze i jego pracownikach?”. Jest to pomoc multimedialna wypracowana w ramach projektu przez Annę Dziadkiewicz. Zakładka Pomoce dydaktyczne – Centrum artystyczno – ruchowe. 2. W klasie przestrzeń jest nadal zaaranżowana tak by przypominała teatr, 2. Nauczyciel prosi uczniów o zajęcie miejsc i odtwarza nagranie audio – Załącznik nr 1 - Zachowanie w teatrze. 3. W wierszach, które wysłuchały dzieci znajdują się wyrazy, które mogą być dla nich nieznanne (wikt, strzygę uchem), dlatego warto wykorzystać je do ćwiczeń słownikowych i udostępnić słownik języka polskiego oraz frazeologiczny, by odszukały te hasła. Wyrazy warto zapisać w zeszycie. 4. Nauczyciel dzieli uczniów na 4-5 osobowe grupy, rozdaje arkusze szarego papieru i proponuje, by w grupach stworzyli Kodeks widza – czyli zestaw zasad, których powinien przestrzegać kulturalny widz w teatrze. Wysłuchane wcześniej wiersze z pewnością pomogą w tym dzieciom, warto jednak zwrócić uwagę, by zawarły w kodeksach własne pomysły. Po zakończeniu pracy, grupy prezentują swoje pomysły, a kodeksy zostają przyklejone klamkami do sznurka zawieszono 	<p>polonistyczno-komunikacyjne</p> <p>polonistyczno-komunikacyjne</p> <p>polonistyczno-komunikacyjne</p> <p>polonistyczno-komunikacyjne</p>

<p>dzień wcześniej naprzeciw sceny.</p> <p>5. Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy – Załącznik nr 2 – Afisze teatralne – matematyka przedstawiające dwa afisze teatralne. Zadaniem uczniów jest odpowiedź na pytania – doskonalenie umiejętności odczytywania danych oraz rozwiązanie zadań matematycznych doskonalących umiejętność dodawania i odejmowania w zakresie 60.</p> <p>6. Nauczyciel dzieli uczniów na pary. Zadaniem każdej z nich jest ułożenie zadania tekstowego do ilustracji na karcie pracy z poprzedniego zadania. Uczniowie układają je ustnie. Po chwili każda para prezentuje swoje zadanie a pozostałe dokonują obliczeń i zapisują swoje wyniki na małych karteczkach lub na przezroczystych stronach w metodnikach. Po chwili każda para podnosi do góry kartkę z wynikiem a para, która ułożyła zadanie sprawdza poprawność obliczeń.</p> <p>7. Zabawa dydaktyczno-ruchowa.</p> <p>Nauczyciel przed lekcją ukrywa w klasie tyle postaci ilu uczniów jest w klasie - maskotki lub figurki zwierząt, laleczki lub dinozaury w zależności od tego, co jest dostępne. Informuje uczniów, że na dzisiejsze przedstawienie zostali zaproszeni niezwykli widzowie, niestety nie wiedzą jak się zachować w teatrze, dlatego się ukryli. Zadaniem dzieci jest odszukanie niezwykłych widzów. Gdy dzieci odnajdą wszystkie zabawki będą musiały wskazać widzom ich miejsca. Każdy uczeń będzie opiekował się jednym widzem, który powinien mieć przyczepiony bilecik z numerem rzędu i miejsca np. Rząd III, miejsce 4. Dzieci sadzają postacie na widowni według danych na biletach.</p> <p>8. Zabawa matematyczna - Gdzie kto siedzi?</p> <p>Nauczyciel drukuje i/lub laminuje obrazki zawarte w Załączniku nr 3 – pomoce do zabawy „Gdzie kto siedzi?”. Dzieli uczniów na pary i rozdaje każdej z nich zestaw pomocy (2 plansze, 2 zestawy obrazków po 10 dla każdego ucznia i blok techniczny).</p> <p>Dzieci siadają naprzeciw siebie kładą przed sobą plansze i oddzielają je postawionym blokiem technicznym. Każde przygotowuje swoje 10 obrazków. Jedno dziecko układa na swojej planszy 5 obrazków – w dowolnych miejscach i określa drugiemu dziecku położenie każdego klocka leżącego na planszy, np. Lalka stoi na polu/kwadracie 2b, Miś stoi na</p>	<p>matematyczno- przyrodnicze</p> <p>matematyczno- przyrodnicze</p> <p>artystyczno- ruchowe</p> <p>matematyczno- przyrodnicze</p>
---	---

<p>polu/kwadracie 5a. Drugie dziecko odszukuje te obrazki i układa je na swojej planszy według instrukcji. Gdy ułoży wszystkie 5 usuwają zasłonę i porównują ułożenie obrazków na obu planszach. Następuje zamiana ról. W drugiej serii można układać po 10.</p> <p>9. Wykonanie lalek z papierowych kopert. Nauczyciel prosi uczniów, by przygotowali materiały, które przygotowali w domu do wykonania lalek do klasowego przedstawienia. Po raz drugi wyświetla film ukazujący sposób wykonania lalki. (Załącznik nr 9 – lalka z koperty do scenariusza pt. „Teatr Malutki przedstawia ... cz. I”) Uczniowie wykonują lalki według własnych pomysłów i projektów przygotowanych w domu, a nauczyciel asystuje i pomaga. Należy pamiętać, że jedną lalkę może animować kilkoro uczniów. Każdy wykonuje lalkę niezależnie od tego, czy została ona uwzględniona w scenariuszu.</p> <p>10. Gdy lalki są już gotowe dzieci próbują odgrywać przedstawienie według rozrysowanego dzień wcześniej scenariusza. Rozwieszane na sznurku naprzeciw sceny obrazki przypominają aktorom – animatorom kolejność scen i wydarzeń. Nauczyciel daje dzieciom również możliwość do improwizacji i odgrywania swobodnych scenek z wykorzystaniem wszystkich lalek wykonanych przez uczniów.</p> <p>11. Przedstawienie warto przećwiczyć kilka razy i zaprosić widownię na występ. Mogą to być zarówno rodzice jak i dzieci z równoległej lub młodszej klasy.</p> <p>12. Na zakończenie lekcji nauczyciel prosi uczniów o rozwiązanie zadania interaktywnego sprawdzającego wiedzę uczniów na temat budowy i wyglądu teatru. Gra interaktywna wykonana przez Magdę Kubacką dostępna w zakładce Pomoce dydaktyczne, centrum artystyczno-ruchowe gra Teatr.</p> <p>13. Podsumowanie lekcji</p> <p>Nauczyciel prosi by zanotowali na karteczkach po jednym pytaniu dotyczącym tematów związanych z teatrem realizowanych w ostatnich dniach. Zwraca uwagę, że mogą to być pytania, które dotyczące tego, co jest dla nich trudne lub niezrozumiałe albo tego, co im najbardziej utkwilo w pamięci. Nauczyciel zbiera karteczki do kapelusza i miesza je. Następnie każdy uczeń po kolei losuje pytanie i przygotowuje się do odpowiedzi na nie. Dzieci odpowiadają na pytania ze sceny, pozostali uczniowie nagradzają ich wystąpienia brawami. Jeżeli</p>	<p>artystyczno - ruchowe</p> <p>artystyczno – ruchowe i polonistyczno- komunikacyjne</p> <p>polonistyczno - komunikacyjne</p> <p>polonistyczno - komunikacyjne</p>
--	--

<p>jakiś uczeń będzie miał kłopot z odpowiedzią prosi o pomoc dowolną osobę i wspólnie próbują rozwikłać problem i prezentują odpowiedź.</p>	
--	--

1. Oto dwa afisze teatralne. Przyjrzyj się im uważnie, odpowiedz na pytania i uzupełnij zdania.



TEATR MASKA
zaprasza na spektakl

„ZIMOWA PRZYGODA”

Premiera 20 XII 2015
o godzinie 17:00

Reżyseria: Bruno Latko
Scenografia: Jolanta Braun
Choreografia: Jan Zdolny

Ceny biletów:
normalny – 17 zł
ulgowy - 12 zł



Teatr **RAZ DWA TRZY**
zaprasza na przedstawienie dla
dzieci pt.

„MAGICZNE DRZEWO”

Miejsce: dziedziniec przed teatrem
Termin: 17 marca 2015
Godzina: 15:00

Ceny biletów:
normalny - 18 zł
ulgowy - 10 zł



uwaga! Bilety będą sprzedawane godzinę
przed spektaklem.

Odpowiedz na pytania.

Który ze spektakli odbędzie się zimą?

Podaj jego tytuł:

W jakim miesiącu odbędzie się przedstawienie „Zimowa przygoda”?

Podaj jego nazwę:

O której godzinie należy się zgłosić po bilety na spektakl pt. „Magiczne drzewo”?

Podaj godzinę:

Uzupełnij zdania

Bilet ulgowy na spektakl pt. „Magiczne drzewo” jest o zł od biletu normalnego na to przedstawienie.

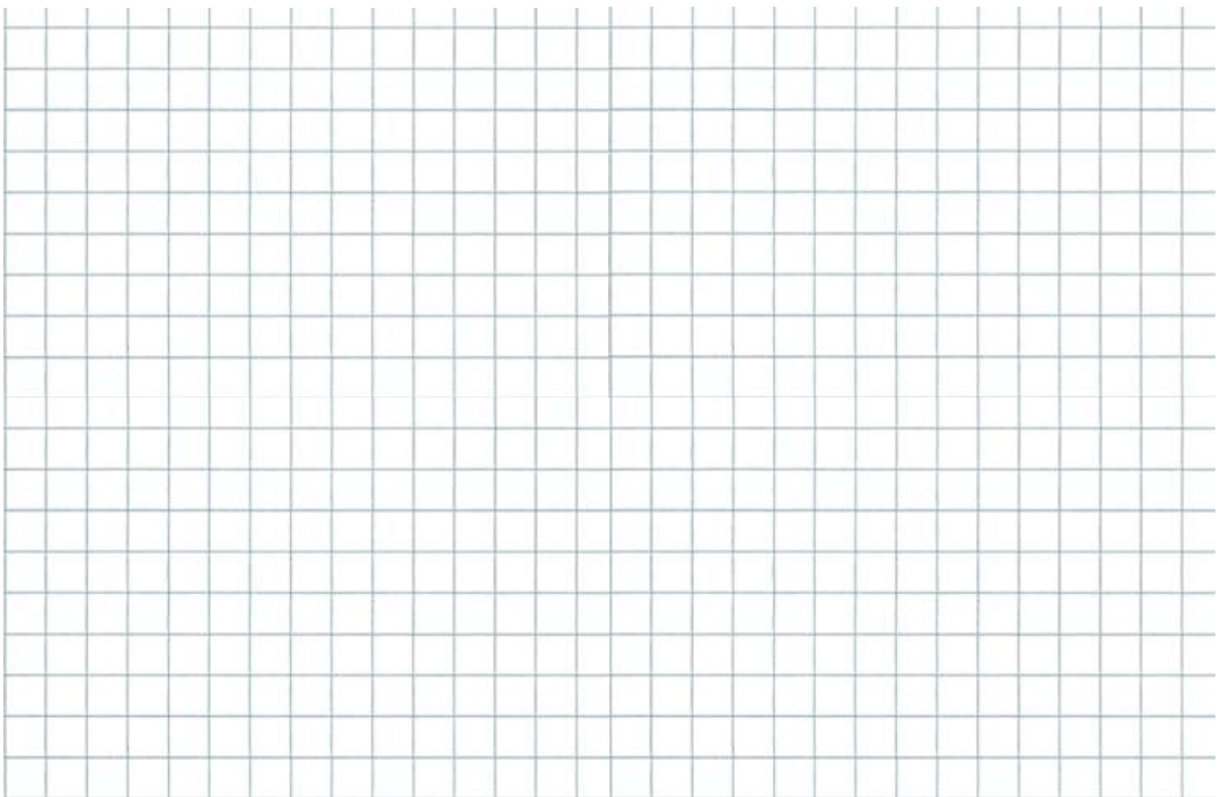
Bilet normalny na spektakl „Zimowa przygoda” jest o Zł od biletu ulgowego na to przedstawienie.

Rozwiąż zadanie

Tomek chciał zaprosić kolegów na swoje 10 urodziny. Postanowił, że pójdą w tym dniu do teatru na przedstawienie pt. „Zimowa przygoda”. Mama dała mu 50 zł i powiedziała, żeby zaprosił tylu kolegów, ilu chce.

- 1) Na ile biletów ulgowych wystarczy mu pieniędzy?
- 2) Ilu kolegów może zaprosić Tomek?
- 3) Ile potrzebuje pieniędzy żeby zaprosić: Antka, Michała, Kubę, Maćka i Łukasza?

Zapisz tu swoje obliczenia



Odpowiedzi:

1).....

2).....

3).....

Co było dla Ciebie najtrudniejsze w tym zadaniu?

.....
.....

Załącznik nr 3 - pomoce do zabawy Gdzie kto siedzi

	1	2	3	4	5
A					
B					
C					
D					
E					

