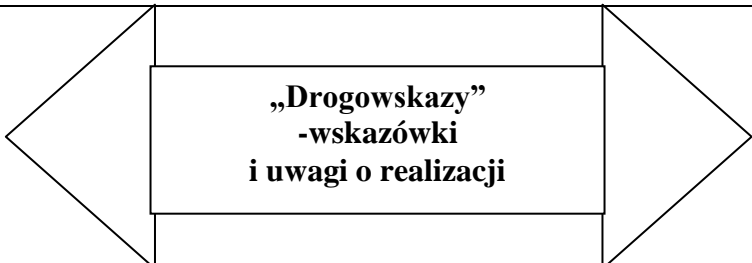



Scenariusz zajęć do programu kształcenia „Myślę- działam- idę w świat”

Autor: Magdalena Kubacka	
Klasa III Edukacja: polonistyczna, przyrodnicza	Temat lekcji: Tajemnice powietrza- wiatr
Cel/cele zajęć: <ul style="list-style-type: none">- rozwijanie myślenia naukowego oraz umiejętności formułowania wniosków opartych na własnych obserwacjach dotyczących przyrody,- poznanie zagrożeń ze strony zjawisk przyrodniczych- huraganu oraz sposobów radzenia sobie z nimi,- rozwijanie kreatywności, wyobraźni i doskonalenie umiejętności twórczego pisania,- doskonalenie umiejętności cichego czytania ze zrozumieniem i opracowywania tekstów literackich,- utrwalenie wiadomości o czasownikach,- kształcenie umiejętności podejmowania działań i zgodnej współpracy z innymi.	Cele zajęć w języku ucznia/ dla ucznia: <ul style="list-style-type: none">- poznam rodzaje wiatru: bryza, halny, fen, huragan oraz miejsce ich występowania,- poznam zagrożenia i dowiem się jak należy zachować się podczas huraganu,-dowiem się, jakieprzrzędy służą do określania kierunku i siły wiatru,- przeczytam wiersz <i>L. J. Kerna, „Piotruś i powietrze”</i> i odpowiem na pytania do tekstu,- wybiorę spośród czasownikówte, które określają co robi wiatr oraz zapiszę je w kolejności alfabetycznej,- napiszę krótkie opowiadanie na podstawie niedokończonych zdań.
Kryteria sukcesu dla ucznia: <ul style="list-style-type: none">- podaję po trzy przykłady szkodliwej i pozytywnej działalności wiatru,zachowuję zasady bezpieczeństwa, gdy wieje bardzo silny wiatr,- badam siłę i kierunek wiatru,- po samodzielnym, cichym przeczytaniu tekstu wiersza „Piotruś i powietrze”, wypowiadam się na temat jego treści,- piszę czasowniki w kolejności alfabetycznej,- piszę twórcze opowiadanie korzystając z4 niedokończonych zdań.	
Podstawa programowa: 1.1)a), 1.1)b), 1.1)c), 1.2)a), 1.2)b), 1.3)a), 1.3)c), 1.3)f), 5.4), 6.7)b), 6.10), 8.1), 8.2)	
Metody pracy: metoda ćwiczeń i praktycznego działania, metoda zabawowa,praca z tekstem literackim,gry interaktywne- TIK, burza mózgów, elementy Oceniania Kształtującego, ewaluacyjna- „ <i>Niedokończone zdania</i> ”	
Formy pracy: indywidualna jednolita i zróżnicowana, w parach, zbiorowa	
Środki dydaktyczne: dowolna muzykainstrumentalna, balonik dla każdego ucznia, albumy, atlasy i encyklopedie przyrodnicze, tekst wiersza: <i>L. J. Kern, „Piotruś i powietrze”</i> – Załącznik nr 1 i Załącznik nr 2 (2 rodzaje czcionki), piórka (jedno piórko na parę uczniów), gra interaktywna stworzona na www.Learningapps.org - autor M. Kubacka Rodzaje wiatru- wykreślanka , filmautorstwa TPNVideo- Tatrzańskiego Parku Narodowego, który dostępny jest na stronie internetowej: www.youtube.com pod tytułem „ <i>Z miłości do gór</i> ” https://www.youtube.com/watch?v=RSef8VgxCIc , Załącznik nr 3- informacje o rodzajach wiatru, Karty pracy- dwa poziomy trudności- Załącznik nr 4, Załącznik nr 5, karteczki samoprzylepne w dwóch kolorach- zielonym i czerwonym, zdjęciapredstawiające	

urządzenia wykorzystujące siłę wiatru oraz zdjęcia ukazujące zniszczenia jakie powoduje wiatr(huragan)- Załącznik nr 6, zdjęcia urządzeń- Załącznik nr 7 oraz przyrządy służące do pomiaru siły i kierunku wiatru, komputery z dostępem do Internetu, mapa Polski, wycięta z białego papieru strzałka z wypisanymi celami zajęć.

Przebieg zajęć		
	Centra Aktywnej Edukacji	

<p>1. Powitanie w kręgu na dywanie. Zabawa integracyjna przy muzyce: dzieci podrzucają baloniki w rytm słyszanej melodii (można przygotować ulubiony utwór z repertuaru piosenek dziecięcych).</p> <p>2. Utrwalenie wiedzy zdobytej na poprzednich zajęciach (metodą „Rybki w akwarium”). Dwoje uczniów zasiada w kręgu, obok nich nauczyciel ustawia 4-5 wolnych krzeseł. Pozostali uczniowie z nauczycielem siedzą w kręgu zewnętrznym. Para uczniów rozpoczyna rozmowę (w formie dialogu), w czasie której powtarza wiadomości o powietrzu zdobyte na poprzednich zajęciach. Osoby z kręgu zewnętrznego, chcące coś uzupełnić siadają na wolnym krześle i zabierają głos.¹</p> <p>3. Odczytanie przez chętne dzieci wniosków z Karty pracy domowej. Nauczyciel może uzupełnić wiedzę uczniów dotyczącą właściwości ogrzanego powietrza przytaczając informacje z encyklopedii lub innego źródła wiedzy. (Uwaga!: Nauczyciel zbiera wszystkie prace domowe, sprawdza i ocenia poprawność wykonanego zadania wpisując informację zwrotną każdemu uczniowi.)</p> <p>4. Poznanie celów zajęć oraz kryteriów sukcesu ucznia - zapisanie ich przez nauczyciela na wyciętej z białego arkusza papieru, strzałki- symbol wiatru na mapie pogody. Cele zajęć powinny być wyeksponowane w sali lekcyjnej w widocznym dla uczniów miejscu. Po każdym osiągniętym celu zajęć wskazany przez nauczyciela, chętny uczeń rysuje na strzałce (obok zapisanego celu) zieloną „fajkę”- </p> <p>5. „Producenci i konsumenci tlenu” - rozmowa o tym, komu potrzebny jest zawarty w powietrzu tlen. Poznanie producentów- roślin, które wytwarzają tlen i wyszukiwanie ich w otoczeniu (rośliny zielone na szkolnym parapecie, drzewa na boisku szkolnym, w parku, lesie, lasy</p>	<p>artystyczno-ruchowe</p> <p>polonistyczno-komunikacyjne</p> <p>przyrodniczo-matematyczne</p>
--	--

¹E. Brudnik, A. Moszyńska, B. Owczarska, Ja i mój uczeń pracujemy aktywnie. Przewodnik po metodach aktywizujących, Kielce 2010, s. 338.

<p>amazońskie- „zielone płuca Ziemi”- odwołanie się do wiedzy uczniów i uzupełnienie jej wiadomościami wyszukanyymi w różnych źródłach). Nauczyciel demonstruje ilustracje w albumach przyrodniczych lub może skorzystać z zasobów Internetu. Zwrócenie uwagi na rośliny wodne, na przykład moczarki, które także produkują tlen potrzebny rybom i innym stworzeniom żyjącym w wodach. (Nauczyciel powinien przygotować w Centrum matematyczno-przyrodniczym różne albumy, atlasy, encyklopedie przyrodnicze)</p> <p>6. Praca indywidualna z tekstem wiersza: <i>L. J. Kern, „Piotruś i powietrze”</i> - ciche czytanie ze zrozumieniem . (tekst wiersza należy powielić dla każdego ucznia- Załącznik nr 1 (mniejsza czcionka dla dzieci, które czytają sprawnie), Załącznik nr 2 (większa czcionka dla dzieci czytających mniej sprawnie)</p> <p>Rozmowa dotycząca tekstu: - <i>Kim chciał zostać Piotruś?</i> - <i>Dlaczego chciał zostać powietrzem?</i> - <i>W co Dobra Wróżka zamieniła Piotrusia?</i> - <i>Co mu się przyśniło?</i> - <i>Co spowodowało, że Piotruś zmienił zdanie?</i> - <i>Czy powietrze jest rzeczywiście bezużyteczne i leniwe?</i> - <i>Jak nazywa się ruch powietrza?</i> (wiatr)</p> <p>Szukanie wybranych fragmentów tekstu i głośne ich czytanie przez chętne dzieci.</p> <p>7. Zabawa ruchowa z piórkami- ćwiczenia oddechowe. Uczniowie stają w parach na przeciwko siebie. Starają się dmuchnięciem przekazać piórko koledze z pary, ale na tyle ostrożnie by nie upadło na podłogę.</p> <p>8. Poznanie rodzajów wiatru- gra interaktywna stworzona na www.Learningapps.org - autor M. Kubacka Rodzaje wiatru- wykreślanka Umieszczenie przez uczniów nazw wiatru w odpowiednich miejscach na mapie Polski. Głośne odczytanie przez chętne dzieci informacji przygotowanych przez nauczyciela.- Załącznik nr 3 Nauczyciel może skorzystać wybiórczo z informacji znalezionych na: http://pl.wikipedia.org/wiki/Bryza http://pl.wikipedia.org/wiki/Wiatr_halny http://pl.wikipedia.org/wiki/Huragan lub w innych źródłach przyrodniczych. Można skorzystać również z filmiku autorstwa TPNVideo (Tatrzański Park Narodowy), który dostępny jest na stronie internetowej: www.youtube.com pod tytułem „Z miłości do gór” https://www.youtube.com/watch?v=RSef8VgxcIc Film ten ukazuje niebezpieczną siłę i szybkość wiatru (halnego) jaki odnotowano w Tatrach w 2014r.</p>	<p>polonistyczno-komunikacyjne</p> <p>artystyczno-ruchowe</p> <p>matematyczno-przyrodnicze</p> <p>polonistyczno-komunikacyjne</p>
--	---

<p>9. Co robi wiatr, co się z nim dzieje?- utrwalenie wiadomości o czasownikach; alfabetyczna kolejność:Karty pracy- dwa poziomy trudności- Załącznik nr 4, Załącznik nr 5</p> <p>10. Burza mózgów- szkodliwa i pożyteczna działalność wiatru. Uczniowie zapisują na zielonych, samoprzylepnych karteczkach: korzyści, a na czerwonych: zagrożenia jakie płyną z siły wiatru. Następnie przyklejają je na rozciągniętą między gazetkami ściennymi folię malarską (symbolizującą wiatr). Tworzą dwie grupy: + i – wiatru. (Pomocą mogą być zgromadzone w Centrum matematyczno-przyrodniczym zdjęcia,przedstawiające na przykład urządzenia wykorzystujące siłę wiatru lub zniszczenia jakie powoduje wiatr-huragan- Załącznik nr 6)</p> <p>Wypowiedzi dzieci wyjaśniające, dlaczego urządzenia wykorzystujące siłę wiatru są ekologiczne.</p> <p>Ustalenie zasad postępowania w przypadku silnego wiatru, zachowanie zasad bezpieczeństwa- dyskusja i zapisanie rad do zeszytów.</p> <p>11. <i>Czym mierzymy siłę wiatru?</i> Poznanie urządzeń służących do pomiaru. Sprawdzenie prędkości i kierunku wiatru- dokonanie pomiaru na boisku szkolnym.- Załącznik nr 7</p> <p>12.Zapisanie do zeszytów polecenia zadania domowego. Omówienie pracy domowej- twórczego opowiadania na podstawie niedokończonych zdań: „<i>Jestem...(jakim wiatrem?). Przyleciałem z.... (miejsowość, kraj, kontynent). Widziałem tam a to co później się stało sprawiło, że...</i>”</p> <p>13. Podsumowanie zajęć w kręgu- technika niedokończonych zdań: - <i>Dzisiaj dowiedziałem się...</i> - <i>Najbardziej podobało mi się...</i> - <i>Trudność sprawiło mi...</i></p>	<p>matematyczno-przyrodnicze</p> <p>polonistyczno-komunikacyjne</p> <p>matematyczno-przyrodnicze</p> <p>polonistyczno-komunikacyjne</p>
---	---

L. J. Kern „Piotruś i powietrze”

Był pewien chłopiec w różowym swetrze,
którego raz zapytano:

- Czym chciałbyś zostać Piotrusiu?

- Powietrzem!

- Dlaczego powietrzem?

- Ano, dlatego tylko, proszę mamusi,
że powietrze nic robić nie musi!

Pobladła biedna mama z wrażenia.

Ot, los mieć syna lenia.

Wieczorem poszedł Piotruś do łóżka, mamusia światło zgasiła,

i zasnął Piotruś, a Dobra Wróżka,

w powietrze go zamieniła.

I nagle patrzcie, co to się dzieje:

Piotruś po świecie wieje...

W miastach uderza o domów mury,

w górze na niebie rozpędza chmury,

na morzu białe spostrzega żagle,

więc mocno dmucha w te żagle nagle,

Na szosach siwe podnosi kurze,

organizuje trzy groźne burze,

porusza liście na wszystkich drzewach,

we wszystkich ptasich gardziołkach śpiewa.

Jest jednocześnie we wszystkich stronach,

w samochodowych siedzi oponach.

Wierci się, kręci, tańczy jak fryga,

aeroplany na sobie dźwiga,

i - to już chyba największa heca

- dmucha jak wiatr we wszystkich piecach...

Rano, gdy zbudził się, przetarł oczy

I rzekł:

- Zmęczyłem się bardzo w nocy.

Nie przypuszczałem, proszę mamusi,

że tak powietrze pracować musi...

L. J. Kern „Piotruś i powietrze”

Był pewien chłopiec w różowym swetrze,
którego raz zapytano:

- Czym chciałbyś zostać Piotrusiu?

- Powietrzem!

- Dlaczego powietrzem?

- Ano, dlatego tylko, proszę mamusi,
że powietrze nic robić nie musi!

Pobladła biedna mama z wrażenia.

Ot, los mieć syna lenia.

Wieczorem poszedł Piotruś do łóżka, mamusia światło zgasiała,
i zasnął Piotruś, a Dobra Wróżka,
w powietrze go zamieniła.

I nagle patrzcie, co to się dzieje:

Piotruś po świecie wieje...

W miastach uderza o domów mury,
w górze na niebie rozpędza chmury,
na morzu białe spostrzega żagle,
więc mocno dmucha w te żagle nagle,
Na szosach siwe podnosi kurze,
organizuje trzy groźne burze,
porusza liście na wszystkich drzewach,
we wszystkich ptasich gardziołkach śpiewa.

Jest jednocześnie we wszystkich stronach,
w samochodowych siedzi oponach.

Wierci się, kręci, tańczy jak fryga,
aeroplany na sobie dźwiga,

i - to już chyba największa heca
- dmucha jak wiatr we wszystkich piecach...

Rano, gdy zbudził się, przetarł oczy

I rzekł:

- Zmęczyłem się bardzo w nocy.
Nie przypuszczałem, proszę mamusi,
że tak powietrze pracować musi...

BRYZA

Wiatr wiejący nad morzem.

HALNY

Silny, porywisty wiatr wiejący w Karpatach i Sudetach.

HURAGAN

Niezwykle gwałtowny, porywisty wiatr o prędkości 120 km na godzinę i większej.

FEN

Wiatr wiejący od grzbietów górskich w kierunku dolin, zwykle bardzo silny i porywisty.

fot.: www.pixabay.com















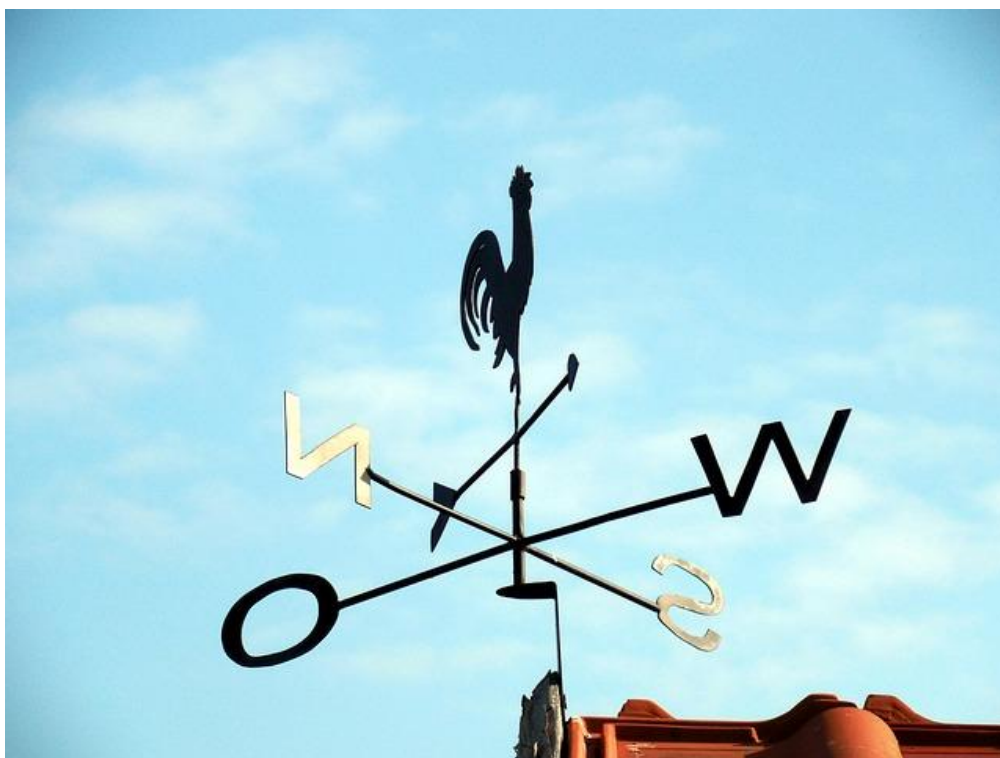
fot.: www.pixabay.com



„Poduszka powietrzna” – wskaźnik kierunku wiatru



wiatromierze



wskaźniki kierunku wiatru na dachach budynków



stacja pogody- **anemometr**