

Tytuł/nazwa	Obraz z przypadku
Autor	Anna Dziadkiewicz
Klasa	II
Edukacja / Centrum Aktywnej Edukacji	artystyczno-ruchowe
Tagi/hasła kluczowe	Jackson Pollock, abstrakcja, abstrakcjonizm ekspresyjny, ekspresjonizm,
Cel ogólny:	- rozwijanie ekspresji plastycznej uczniów oraz wiedzy na temat sztuki
Cele szczegółowe:	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyjaśnia znaczenie słów „abstrakcjonizm” i „ekspresjonizm” - poszukuje informacji w różnych źródłach wiedzy - tworzy plakat na temat jednego z kierunków sztuki - maluje obraz inspirowany sztuką Jacksona Pollocka - organizuje przestrzeń, muzykę i materiały malarskie do pracy - maluje obraz techniką action painting polegającą na tworzeniu obrazów przez kapanie farb na płótno, - maluje obraz niestandardowym przyrządem - odgaduje, czym namalowano obrazy - maluje obraz „chłapięciami” według wskazań kostki - organizuje wystawę prac plastycznych i zaprasza na nią gości
Opis projektu i wskazówki autora	<p>http://obrazzprzypadku.blogspot.com/</p> <p>Projekt pozwoli uczniom poznać niezwykłych artystów oraz rozwinąć własną ekspresję twórczą. Poznają dziedzinę sztuki współczesnej - Action painting oraz wyjaśniają pojęcia abstrakcjonizm i ekspresjonizm korzystając z różnych źródeł informacji. Dzieci wykonają kilka prac plastycznych związanych z poznany nurtem. Będą współpracowały i organizowały wspólne przedsięwzięcia nie tylko dla siebie, ale również swoich rodziców i innych uczniów w szkole.</p>