

Scenariusz zajęć do programu kształcenia „Myślę - działam - idę w świat”

Autor: Beata Sochacka

Klasa II

Edukacja: muzyczna, polonistyczna, przyrodnicza

Temat lekcji:

O czym śni zimowy las? Tworzenie akompaniamentu perkusyjnego do piosenki „Sen lasu”

Cele zajęć:

- uwrażliwianie na zmiany w przyrodzie,
- rozwijanie zdolności muzycznych.

Cele zajęć w języku ucznia:

- opowiesz o zimowych zmianach w przyrodzie,
- zaśpiewasz piosenkę „Sen lasu”,
- zagrasz rytmicznie na instrumentach perkusyjnych.

Kryteria sukcesu dla ucznia:

- wymieniam nazwy 4 zwierząt, które nie zapadają w sen zimowy,
- gram rytmicznie na instrumentach.

Podstawa programowa: 1.1a), c); 3.1a); 6.2; 6.5

Metody pracy: muzykoterapia, układanka puzzle – grupy eksperckie, mapa mentalna, analityczno-percepcyjna, problemowo-twórcza, burza mózgów.

Formy pracy: zbiorowa, indywidualna, grupowa.

Środki dydaktyczne: figury geometryczne - trójkąty do tworzenia choinek, wata, karta pracy dla grup eksperckich „Las zimą” karta pracy dla ucznia, instrumenty perkusyjne, pytanie kluczowe.

Przebieg zajęć	
<p style="text-align: center;">„Drogowskazy” -wskazówki i uwagi o realizacji</p>	Centra Aktywnej Edukacji

<p>1. Powitanie piosenką „Sen lasu” (na melodię piosenki „Pada śnieg”)</p> <p>Białe, białe drogi, cały biały las, taki piękny pejzaż, tak wspaniały czas. Biegniemy, wśród puchu, on otula nas, my pędzimy gnani wiatrem, razem wszyscy wraz.</p> <p>A. Las już śpi, las już śni śnieg otula las, gdy potrząsniesz, leci biały ale frajdę masz!</p> <p>B. Taki puch, biały puch magię swoją ma, kiedy pada, kiedy prószy, drzewom kozuch da.</p> <p>C. „La, la, la/ la, la, la la, lalala la” gdy potrząsniesz, leci biały ale frajdę masz!</p> <p>D. Taki puch, biały puch magię swoją ma, kiedy pada, kiedy prószy, drzewom kozuch da.</p>	<p>artystyczno - ruchowe</p>
---	----------------------------------

<p>2. Zapisanie tematu lekcji – jako pytania kluczowego „O czym śni zimowy las?”</p> <p>3. Zabawa „Ubieramy choinki” – szukamy przymiotników</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczniowie siedzą w kręgu, podają sobie koszyczek z watą, kończą zdanie „Zimowy las jest ...”. • Nauczyciel zapisuje przymiotniki na kolorowych paskach. • Zabawa kończy się, gdy wszyscy uczniowie mają w rękach watę. <p>4. Praca w grupach - układanie choinek z trójkątów różnej wielkości</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczniowie łączą trójkąty za pomocą cenek, • zdobią choinkowe drzewka – okrywają watą <p>5. Tworzenie mapy mentalnej</p> <ul style="list-style-type: none"> • nauczyciel przypina hasło „Zimowy las”, w wybranym miejscu (najlepiej na gazetce korkowej) • w kolejności każda grupa przypina swoją choinkę, • każdy uczeń przypina swoje określenie lasu (przymiotnik) <p>6. Praca w dwóch grupach eksperckich – czytanie tekstu przyrodniczego - <u>zał. nr 1</u>, oraz informacji dodatkowych – książki, albumy przyrodnicze, opanowanie najważniejszych wiadomości.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grupa I „Szata roślinna” • Grupa II „Leśni mieszkańcy” <p>1. 7. Uczymy innych - troje ekspertów z grupy I przechodzi do grupy II, z grupy II do grupy I., przedstawiają swoje wiadomości, które zapamiętali – <u>kryterium I</u></p> <p>8. Przygotowanie notatki z lekcji - uczniowie wklejają do zeszytu i uzupełniają kartę pracy „Las zimą” – <u>zał. nr 2</u>,</p> <p>9. Oglądanie filmu „Zimowy las opowiada”</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=k40zsS6XY7M&feature=youtu.be</p>	<p>polonistycznie - komunikacyjne</p> <p>artystycznie – ruchowe</p> <p>matematycznie – przyrodnicze</p> <p>matematycznie – przyrodnicze</p> <p>polonistycznie – komunikacyjne</p>
--	---

10. Tworzenie akompaniamentu perkusyjnego do piosenki „Sen lasu”
(na melodię „Pada śnieg”) - kryterium II

artystyczno
– ruchowe

• bębenek:

„Białe, białe drogi, cały biały las,
taki piękny pejzaż, tak wspaniały czas.”

• kołatki:

„Biegniemy, wśród puchu, on otula nas,
my pędzimy gnani wiatrem, razem wszyscy wraz.”

• trójkąty:

„Las już śpi, las już śni
śnieg otula las”

• grzechotki:

„gdy potrząsniesz, leci biały
ale frajdę masz!”

• wszystkie instrumenty:

„Taki puch, biały puch
magię swoją ma,
kiedy pada, kiedy prószy,
drzewom kożuch da.”

• tamburino

„La, la, la/ la, la, la
la, lalala la”

• grzechotki

„gdy potrząsniesz, leci biały
ale frajdę masz!”

• wszystkie instrumenty:

<p>„Taki puch, biały puch magię swoją ma, kiedy pada, kiedy prószy, drzewom kozuch da.”</p> <p>11. Układanie w 3 grupach, słów II zwrotki piosenki „Sen lasu”</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyodrębnienie kolorów dla poszczególnych grup: zielona, żółta, czerwona, • prezentacja wokalna w formie konkursu, • głosowanie z wykorzystaniem metodników – technika kolorowych świateł. <p>12. Burza mózgów na pytanie kluczowe: „O czym śni zimowy las?”</p> <p>13. Pożegnanie – wokalnie – instrumentalne wykonanie piosenki „Sen lasu”</p>	<p>artystycznie - ruchowe</p> <p>polonistycznie - komunikacyjne</p> <p>artystycznie - ruchowe</p>
--	---

Karta pracy dla grup eksperckich „Las zimą”

W lesie zimą jest cicho i spokojnie. Zmieniają się warunki atmosferyczne i wystrój lasu, nadal jednak jest to miejsce schronienia i pożywienia dla ssaków i ptaków, miejsce pracy dla leśników.

I. Szata roślinna

Drzewa liściaste np.: dęby, buki, graby, lipy, klony, jesiony, zrzuciły liście na zimę. Pozostały jedynie resztki liści na dolnych gałęziach możliwe, że utrzymają się aż do wiosny. Drzewa iglaste np.: jodły, świerki, sosny, prezentują się dostojnie, nie zrzuciły igieł, pokryte są one grubą warstwą skórki i substancji woskowej, która chroni je przed niskimi temperaturami. Woda z igieł została odprowadzona, aby podczas mrozów nie zamarzła i nie rozsadziła igieł.

Zimową porą leśnicy systematycznie nadzorują wywóz drewna, z drzew sosny w styczniu i lutym zbierają szyszki.

II. Leśni mieszkańcy

Ssaki prezentują zimową szatę Sarny zmieniły futro na grubsze i gęstsze, ich ubarwienie jest znacznie jaśniejsze. Trzymają się blisko paśników, starają się jak najmniej poruszać, aby nie tracić energii. Skubią wystające spod śniegu wrzosa i krzewinki borówek. Chętnie korzystają z paśników przygotowanych przez myśliwych, jedzą siano, kukurydzę, sól i warzywa. Zbierają się w grupy aby łatwiej przetrwać zimę. Zawsze, a zima szczególnie są bardzo ostrożne, często zatrzymują się, nasłuchują i węszą, czy nie ma ludzi lub drapieżników. Podchodzą pod paśnik całym stadem. Nawet podczas jedzenia, rozglądają się wokół, w każdej chwili są gotowe zerwać się do biegu.

W poszukiwaniu pożywienia pod dębami ryją **dziki**, zostawiają swoje ślady na śniegu. Rapcie dzików często mieszają się z tropami **danieli, lani, jeleni i zajęcy**

Ptasi mieszkańcy: np. dzięcioły, kowaliki, sikorki, gile, jasiołuszki, też zaznaczają swoją obecność. Trzeba być bardzo uważnym, bowiem brak pożywienia oraz zimno mobilizuje je do ciągłego ruchu.

Zimowy las dla uważnych obserwatorów, pozostawia na śniegowej pierzynie wiele ciekawych wiadomości.

Karta pracy dla ucznia „Las zimą”

W lesie zimą jest cicho i spokojnie. Zmieniają się warunki atmosferyczne i wystrój lasu, nadal jednak jest to miejsce schronienia i pożywienia dla ssaków i ptaków, miejsce pracy dla leśników.

I.Szata roślinna

a) zrzuciły liście na zimę:

..... ,

b) nadal mają igły:

..... ,

c) w styczniu i w lutym zostaną zebrane przez leśników

..... .

II.Leśni mieszkańcy:

a) zmieniają futro na grubsze i gęstsze, ich ubarwienie jest znacznie jaśniejsze -

..... ,

b) zostawiają slajdy na śniegu:

..... ,

c) widać je wśród gałęzi oraz na pniach drzew:

..... .