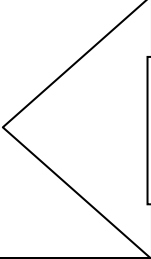
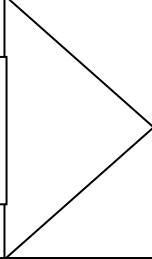


Scenariusz zajęć do programu kształcenia „Myślę- działam- idę w świat”

Autor: Danuta Szymczak	
Klasa II Edukacja: polonistyczna ,matematyczna, plastyczna, muzyczna	Temat lekcji: Kolory tęczy.
Cel/cele zajęć: -rozwijanie zainteresowań badawczych. - doskonalenie koncentracji uwagi -dostrzeganie zależności przyczynowo-skutkowych - rozwijanie umiejętności poprawnego wypowiedania się uczniów na określony temat, -kształtowanie umiejętności logicznego myślenia	Cele zajęć w języku ucznia/ dla ucznia: - poznam zjawisko powstawania tęczy. - wykonam doświadczenie według podanej instrukcji - sformułuję wnioski z poczynionych obserwacji
Kryteria sukcesu dla ucznia: -przeprowadzam doświadczenia i zapisuję wnioski z poczynionych obserwacji - opowiadam w jaki sposób powstaje tęcza - wymieniam kolory tęczy - tworzę z barw podstawowych barwy pochodne - maluję obrazek z wykorzystaniem kolorów tęczy - zgodnie i aktywnie współdziałam w grupie	
Podstawa programowa: 1.1)a), 1.1)b),1.1)c), 1.3)a),1.3b), 1.3)c),1.3)f),3.1a)3.2a) , 4.2)b),5.4),6.1)6.5),	
Metody pracy: pokaz, metoda ćwiczeń i praktycznego działania, zabawa rytmiczna z muzyką. ekspresja plastyczna ,metoda ewaluacyjna	
Formy pracy: jednolita, grupowa zróżnicowana, zbiorowa	
Środki dydaktyczne: kartki białego papieru A3,kolorowe mazaki ,pryzmat, latarka ,lusterko, szklanka z wodą ,mleko, barwniki spożywcze ,pojemnik plastikowy, cztery kubeczki plastikowe , płyn do mycia naczyń, wstążki w kolorze tęczy, włóczka kolorowa: czerwona, pomarańczowa, żółta, zielona, niebieska, granatowa i fioletowa. cyrkiel, płyta CD, pocięte kawałki gąbek ,farby plakatowe.	

Przebieg zajęć		
	<p>„Drogowskazy” -wskazówki i uwagi o realizacji</p>	
		Centra Aktywnej Edukacji

<p>1. Zajęcia na dobry początek : „Kolorowy zamęt głowy” Uczniowie na białej kartce papieru zapisują drukowanymi literami nazwy kolorów .Do zapisania każdego wyrazu wybierają inny kolor niż ten ,który to słowo oznacza. Na przykład słowo czerwony zapisują zielonym mazakiem. Po zapisaniu np. siedmiu wyrazów uczniowie zamieniają się w parach kartkami i zawieszają je na tablicy magnetycznej. Uczniowie nie czytają słów na głos, tylko próbują po kolei nazywać kolory, jakimi zapisano poszczególne wyrazy.</p> <p>2.Wymiana zdań w parach Nauczyciel prosi uczniów, aby porównali i wyjaśnili w parach swoje spostrzeżenia i odczucia na temat wykonanego zadania.</p> <p>3.Rozwiązywanie zagadek Wybrani uczniowie odczytują treść zagadek, nauczyciel za pomocą patyczków losuje imiona uczniów, których prosi o podanie odpowiedzi. Załącznik 1</p> <p>4.Na podstawie zadań wstępnych uczniowie próbują sformułować cel zajęć. Nauczyciel określa kryterium sukcesu.</p> <p>5. Odwołanie się do dotychczasowych wiadomości uczniów. Nauczyciel prosi ,aby uczniowie zapisali na kartkach w kształcie kropli wody informacje, które posiadają na temat tęczy. Każdy uczeń podpisuje swoją kropelkę. Załącznik 2 Po zapisaniu i odczytaniu zdań, ilustracje kropelek wody zostają przymocowane do tablicy.</p>	<p>artystyczno- ruchowe</p> <p>polonistyczno- komunikacyjne</p> <p>polonistyczno- komunikacyjne</p> <p>polonistyczno- komunikacyjne</p> <p>polonistyczno- komunikacyjne</p>
---	---

<p>Nauczyciel informuje uczniów, że na zajęciach przeprowadzą doświadczenia, które pozwolą im poznać i zrozumieć zjawisko powstawania tęczy. (W klasowych warunkach wywołamy zjawisko tęczy).</p> <p>6.Przeprowadzenie w stacjach badawczych doświadczenia na temat: „Barwy światła”.</p> <p>Uczniowie zostają podzieleni na trzy grupy. Każda grupa pracuje w swojej stacji badawczej.</p> <p>Na stolikach zgromadzone są materiały potrzebne do wykonania zadania , koperty z instrukcją przeprowadzenia doświadczenia oraz karta wyników obserwacji. Uczniowie przeprowadzają doświadczenia i zapisują wnioski z poczynionych obserwacji.</p> <p>Załącznik 3 i załącznik 4</p> <p>Podczas pracy wykorzystujemy metodniki, uczniowie sygnalizują etapy pracy, występujące trudności, ukończenie zadania.</p>	<p>matematyczno- przyrodnicze</p>
<p>7.Po wykonaniu zadania każda grupa na forum omawia sposób wykonania ,efekty i wnioski z poczynionych obserwacji.</p> <p>Nauczyciel precyzuje wypowiedź na temat powstania tęczy</p> <p>Tęcza powstaje po deszczu, kiedy zaświeci Słońce. Małe kropelki deszczu działają jak pryzmaty. Kiedy pada na nie światło, załamują je, odbijają i rozszczepiają na różne kolory, tworząc tęczę.</p> <p>Uczniowie ustalają kolory tęczy i kolejność ich występowania: czerwony, pomarańczowy, żółty, zielony, niebieski, granatowy i fioletowy.</p> <p>Wypowiedź można poprzeć krótkim filmem https://youtu.be/irD-85HZdLk</p>	<p>przyrodniczo- matematyczne</p>
<p>8.Zabawa słowami</p> <p>Uczniowie rzucają do siebie kłębek wełny spleciony z włóczek koloru tęczy i dokończają określenia np.:</p> <p>Czerwony –jak: (burak ,mak)</p> <p>Pomarańczowy- jak:</p> <p>Żółty –jak:</p> <p>Zielony –jak:</p>	<p>polonistyczno- komunikacyjne</p>

<p>Niebieski –jak: Granatowy –jak: Fioletowy –jak:</p> <p>9.Wyróżnianie kolorów w zdaniach Uczniowie pracują w parach. Jeden uczeń układa zdanie, drugi podaje nazwę ukrytych w nim kolorów np.: Mama zerwała w ogródku dorodne pomidory i ogórki.(kolor czerwony i zielony) Zając chrupie listki kapusty.(zielony) Kasia zrobiła korale z jarzębiny.(czerwony) Tomek i Staś lepią bałwana.(biały-kule śniegowe, czarny - węgielkowe oczy i guziczki, czerwony- marchwiowy nos i buźka.)Uczeń może zadać dodatkowe pytanie np.: jakie materiały zostały użyte do ozdobienia bałwanka.</p> <p>10.Taniec kolorów tęczy Nauczyciel rozdaje uczniom kolorowe wstążeczki, Włącza muzykę ilustrującą burzę, deszcz i prosi uczniów, aby w tańcu ze wstążkami zinterpretowali muzykę według własnych pomysłów. Po odtańczeniu poleca ustawić się według kolorów wstążek tworząc tęczę.</p> <p>11. Praca przy stolikach „Malujemy tęczowe opowiadanie” Przed rozpoczęciem pracy można wykorzystać film https://youtu.be/IYIROxygQ1E</p> <p>Uczniowie otrzymują trzy kolory farb: czerwony, żółty i niebieski, kawałki pociętych gąbek, pędzelki, kartki A3.Nauczyciel prosi uczniów, aby namalowali na swoich kartkach ilustracje obrazujące tęczowe przygody. Zadaniem uczniów jest uzyskanie pozostałych kolorów tęczy poprzez samodzielne eksperymentowanie z barwami.</p> <p>Dzieci malują tęczę zgodnie z kolejnością występujących po sobie barw. Pozostałą część kartki wypełniają dowolną ilustracją.</p> <p>Po skończonej pracy porządkują stanowiska .Każdy uczeń opowiada o treści swojego obrazka.</p> <p>12.Kolorowy bąk Nauczyciel poleca uczniom rozstrzygnąć następujący problem: Czy można sprawdzić ,aby poszczególne kolory tęczy dały biel? W tym celu prosi ,aby uczniowie na kartce białego bloku technicznego</p>	<p>polonistyczno-komunikacyjne</p> <p>artystyczno-ruchowe</p> <p>artystyczno-ruchowe</p> <p>matematyczno-przyrodnicze</p>
---	---

narysowali cyrkleń koło o promieniu 5 cm. Następnie poleca podzielić koło na siedem równych części (Nauczyciel demonstruje na tablicy sposób podziału lub wcześniej sam przygotowuje koła. Rysujemy prostą linię od środkowego punktu koła do jego obwodu, następnie przykładamy do tej linii kątomierz i odmierzamy 51 stopni i rysujemy kolejną linię. Czynność tę powtarzamy do momentu uzyskania 7 równych części). Po uzyskaniu podziału uczniowie kolejno, zgodnie z ruchem wskazówek zegara kolorują fragmenty koła na czerwono, pomarańczowo, żółto, zielono, błękitno, granatowo, fioletowo. Środek przebijamy wykałaczką i szybko obracamy kołem. Uczniowie formułują wniosek na podstawie przeprowadzonego doświadczenia.
(Gdy kolorowy bąk bardzo szybko się obraca kolorowa tęcza wydaje się być biała, gdyż nie jesteśmy w stanie odróżnić poszczególnych kolorów).

13. Uczniowie systematyzują uzyskane wiadomości na temat tęczy, dopisują na kropelkach wody informacje, które zdobyli podczas zajęć. Siadają w kręgu, każdy uczeń odczytuje zdania na forum klasy.

14. Nauczyciel prosi uczniów, aby uważnie wysłuchali wiersz pt.:” Tęcza”, którego autorką jest Maria Konopnicka. Następnie rozdaje tekst wiersza. Zadaniem uczniów jest wpisanie odpowiednich wyrazów w puste miejsca. Załącznik –nagranie audio



TĘCZA.3gp

15. Podsumowanie zajęć

Nauczyciel eksponuje na tablicy kartki z ilustracjami, omawia, co oznacza każdy rysunek. Załącznik

Walizka- symbolizuje mocne strony na zajęciach.

Kosz – oznacza jakie sytuacje w przyszłości należy unikać.

Żarówka- wskazuje na możliwości, które stworzył nam udział w zajęciach, czyli, co dzięki niej zyskaliśmy, co się zmieniło.

Błyskawica- oznaka zagrożenia, trudności, które pojawiły się i mogły utrudnić przebieg zajęć.

Uczniowie na karteczkach zapisują swoje przemyślenia i mocują karteczki pod odpowiednią ilustracją.

Odczytanie na forum podanych przez uczniów informacji.

polonistyczno-
komunikacyjne

polonistyczno-
komunikacyjne

Przy opracowaniu doświadczeń korzystano z literatury:

1. „Domowe laboratorium wiedzy” Wydawnictwo Zielona Sowa Sp.z o.o. Warszawa 2012
2. „111 nowych niezwykłych eksperymentów” .Wydawnictwo Jedność , Kielce 2012

„Kolory tęczy”

Załącznik 1

Deszcz ze słońcem
razem utkali,
wiszący na niebie
kolorowy szalik.

Barwny most na niebie,
najczęściej po burzy,
kolorami świeci
i pogodę wróży.

Siedem wspaniałych
Barw mnie odziewa,
Wtedy istnieję,
Gdy mija ulewa.

Gdy po burzy lśni na niebie
Wysoko nad nami
To urzeka mnie i ciebie
Wszystkimi barwami.

„Kolory tęczy”

Załącznik 2

.....



„Kolory tęczy”

Załącznik 3 (zadanie łatwiejsze)

Doświadczenie 1

Potrzebne przybory :

latarka i pryzmat

Przebieg doświadczenia:

1. Włącz latarkę.
- 2 Skieruj źródło światła na pryzmat.
3. Obserwuj zjawisko.
4. Zapisz efekt poczynionych obserwacji w karcie doświadczeń.

Doświadczenie 2

Potrzebne przybory:

mleko ,woda, barwniki spożywcze (niebieski, zielony, czerwony i żółty), płyn do mycia naczyń, patyczki higieniczne, plastikowy pojemnik, cztery plastikowe kubeczki.

Przebieg doświadczenia:

1. Rozmieszaj żelowe barwniki spożywcze z wodą. Każdy kolor w oddzielnym kubeczku.
2. Do większego pojemnika wlej mleko.
3. Maczaj patyczki higieniczne w barwniku, następnie w mleku.
4. Obserwuj zjawisko.

5. Zamocz w płynie do naczyń patyczek kolorowy i włóż go do pojemnika z mlekiem, w którym są kolorowe barwniki.
6. Swoje spostrzeżenia zapisz w karcie obserwacji.

Doświadczenie 3

Potrzebne przybory :

Płaskie plastikowe naczynie, lusterko, karton

Przebieg doświadczenia:

1. Nalej wody do płaskiego naczynia i postaw je w pobliżu okna.
2. Umieść w naczyniu ukośnie lusterko.
3. Między oknem a naczyniem połóż karton i przesuwaj go tak długo ,aż pojawi się na nim tęcza.
4. Swoje spostrzeżenia zapisz w karcie obserwacji.

(doświadczenie to przeprowadzamy w słoneczny dzień)

„Kolory tęczy”

Załącznik 4

Grupa.....

Wyniki przeprowadzonych doświadczeń

„Co mogliśmy zaobserwować?”

Lp.	Nazwa doświadczenia	Wnioski z przeprowadzonych doświadczeń.
1.		

„Kolory tęczy”

Załącznik 5

Na podstawie wysłuchanego wiersza uzupełnij tekst odpowiednimi wyrazami

A kto ciebie, śliczna,
siedmiobarwny pasie,
wymalował na tej.....
jakby na atłasie?

..... mnie malowało
po, po;
pożyczyło sobie farby
od tej polnej

Pożyczyło sobie farby
od z ogroda,
malowało – na znak,
że będzie

TECZA Maria Konopnicka

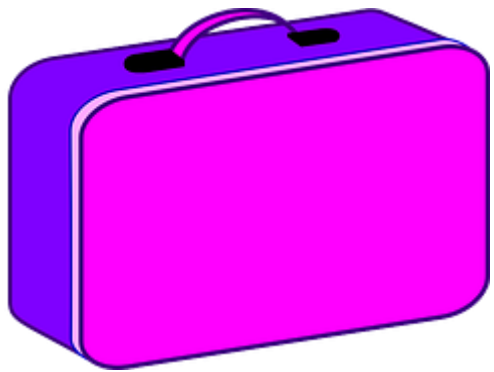



A kto ciebie, śliczna tęczo,
siedmiobarwny pasie,
wymalował na tej chmurce
jakby na atłasie?

Słoneczko mnie malowało
po deszczu, po burzy;
pożyczyło sobie farby
od tej polnej róży.

Pożyczyło sobie farby
od kwiatów z ogroda;
malowało tęczę – na znak,
że będzie pogoda!

Karta ewaluacji zajęć

Załącznik 6

Do opracowania karty ewaluacyjnej wykorzystano zdjęcia ze strony

Pixabay – darmowe obrazy