

Scenariusz zajęć do programu kształcenia „Myślę- działam- idę w świat”

Autor: Danuta Szymczak	
Klasa I Edukacja: społeczna, polonistyczna, matematyczna	Temat lekcji: Z jak zamek.
Cel/cele zajęć: <ul style="list-style-type: none">- rozwijanie zdolności twórczego posługiwania się słowem mówionym i pisanym- organizowanie własnego procesu uczenia się indywidualnie oraz w grupach- rozwijanie zdolności planowania przedsięwzięć- kształcenie umiejętności współpracy w grupie- doskonalenie umiejętności klasyfikowania obiektów	Cele zajęć w języku ucznia/ dla ucznia: <ul style="list-style-type: none">- poznam literę „ z”, zapiszę i przeczytam wyrazy z tą literką;- pogrupuję przedmioty według określonej cechy- współpracując w grupie ułożę taniec, rymowanek , menu.
Kryteria sukcesu dla ucznia: <ul style="list-style-type: none">-piszę i czytam wyrazy z literę z-podaję przykłady słów, które brzmią tak samo, ale oznaczają coś innego	
Podstawa programowa: 1.1a; 1.1b; 1.2c; 1.3a; 1.3d; 1.4a; 3.1a; 4.2b; 5.4; 7.1;	
Metody pracy: pogadanka, pokaz, ćwiczeń i działań praktycznych, zabawa integracyjna	
Formy pracy: zbiorowa, indywidualna jednolita i zróżnicowana	
Środki dydaktyczne: korona, berło, pierścień, korale ,ozdobny pas, piłka, zeszyt, liście ,płyty CD z nagraniami muzyki dworskiej ,ilustracje, wycinki z gazet ilustrujące produkty spożywcze, kolorowe kartki papieru ,pisaki.	



<p>1. Zabawa integracyjna Wybrany przez uczniów król, zasiada na tronie. Wydaje poddanym w swoim królestwie rozporządzenia poddani -uczniowie po wspólnej naradzie oceniają rządy króla. Jeśli są dobre uczniowie podchodzą do swego władcy i nagradzają go oklaskami, jeśli złe odwracają się twarzami i odchodzą.</p>	<p>1. Rządy mądrego króla/mądrej królowej. Nauczyciel poleca, aby uczniowie wybrali spośród siebie jedno dziecko, które będzie w zabawie królem, bądź królową. Przygotowuje krzesło (może być nauczyciela), które posłuży jako tron. Nauczyciel wyjaśnia zasady zabawy. Uczniowie mogą kilka razy wybierać swego króla lub królową. Na koniec zabawy każdy uczeń podaje, które jego zdaniem zarządzenie króla było "mądrym pomysłem".</p>	<p>artystyczno-ruchowe</p>
<p>2. Uczniowie w parach podają propozycję, co może znajdować się w skrzyni skarbów. Każdy uczeń powinien zapamiętać propozycję, którą podał kolega lub koleżanka. Po otwarciu wyjmujemy wszystkie przedmioty. Uczniowie, którzy odgadnęli przedmiot znajdujący w skrzyni mogą wstać, pozostali uczniowie nagradzają ich brawami.</p>	<p>2. Nauczyciel przygotowuje dla uczniów „skrzynię skarbów”(może to być karton ozdobiony kolorowym papierem), w której zgromadził ilustracje, bądź naturalne przedmioty. Recytuje uczniom rymowaną jako wstęp do zajęć: <i>„Nie powiem nigdy wam, co w tej przepięknej skrzyni mam. Zgadnijcie sami i opowiedzcie o tym pomiędzy kolegami”.</i> W skrzyni mogą znaleźć się: korona, berło, pierścień, korale, ozdobny pas, piłka, zeszyt, liście. Ważne jest, aby znajdowało się najwięcej przedmiotów związanych z zamkiem, królem i królową. Nauczyciel poleca uczniom, aby powiedzieli na forum propozycje podane przez osoby z pary. Uczniowie mogą podawać tylko jeden wyraz np.: czekolada. Gdy zostaną powiedziane już wszystkie propozycje, otwieramy skrzynię skarbów.</p>	<p>polonistyczno-komunikacyjne</p>

<p>3.Uczniowie podają propozycję i wybierają odpowiednie przedmioty.</p> <p>4. Na podstawie wstępnych działań uczniowie podają propozycję realizacji celu na zajęciach.</p> <p>5. Uczniowie opisują wygląd zamków, wyszukują przedmioty, w których nazwie występuje „z”. Dzieli je na sylaby i głoski.</p> <p>6. Uczniowie wykonują zadania zgodnie z poleceniami nauczyciela.</p> <p>7.Uczniowie, w grupach wykonują zadania. I grupa Uczniowie przesłuchują przygotowane nagrania, wybierają odpowiedni utwór, tworzą układ taneczny. II grupa Ze zgromadzonych materiałów (mogą być wycinki z gazet) a także z wykonanych samodzielnie ilustracji uczniowie tworzą menu.</p>	<p>3. Nauczyciel prosi, aby uczniowie zgromadzili w obręczy na dywanie, przedmioty, które mają ze sobą coś najwięcej wspólnego.</p> <p>4.Nauczyciel poleca, by uczniowie sformułowali cel zajęć.</p> <p>5.Przedstawienie różnych ilustracji zamków oraz ilustracji przedmiotów, w których występuje głoska „z”.</p> <p>6.Wprowadzenie liter z, Z na podstawie wyrazu „zamek”. (wprowadzenie nowej litery zgodnie z tokiem metodycznym). Łączenie sylaby „za” z innymi sylabami (załącznik 1i 2)</p> <p>7.Nauczyciel przygotowuje potrzebne materiały do wykonania zadań. Dzieli uczniów na grupy, poleca uczniom zareklamować królestwo –uczniowie sami wybierają jego nazwę. -jedna grupa przedstawia taniec królewski -druga grupa przygotowuje dania na królewski stół -trzecia grupa układa zdania, rymowanki zachęcające do przyjazdu na zamek.</p> <p>Wszyscy uczniowie siadają w kręgu, poszczególne grupy przedstawiają swoje prace.</p>	<p>matematyczno- przyrodnicze</p> <p>polonistyczno- komunikacyjne</p> <p>artystyczno-ruchowe</p>
---	---	--

<p>III. grupa Tworzy rymowanki, układa zdania. Po wykonaniu zadań uczniowie prezentują wytwory swojej pracy.</p> <p>8. Wykonanie zadania na karcie pracy. Uczniowie łączą odpowiednie ilustracje z wyrazem –zamek.</p> <p>9. Uczniowie proponują sylaby, indywidualnie odczytują powstałe wyrazy i zapisują je w zeszytach. Dokończają zdania</p>	<p>8. Nauczyciel rozdaje uczniom kartę pracy (załącznik 3), wyjaśnia zadanie. Poleca, aby uczniowie wyszukali przedmioty, których nazwa brzmi tak samo, ale oznaczają co innego.</p> <p>http://LearningApps.org/1191576</p> <p>http://LearningApps.org/view1191576</p> <p>9. Podsumowanie zajęć Dopisywanie do podanych przez uczniów sylab, brakującej sylaby „za”. Uczniowie, którzy jako pierwsi utworzą i zapiszą wyrazy, otrzymują od nauczyciela emotikon z uśmiechniętą minką. Na koniec dzieci siedząc w kręgu przekazują sobie berło i kończą zdanie: <i>Każdemu dzisiaj powiedzieć chcę, że jestem królem / królową pisania Z(zet)</i> lub <i>Każdemu dzisiaj powiedzieć chcę, że będę królem/ królową pisania zet.</i> (Jeśli dziecko uważa, że musi jeszcze popracować nad kształtnym pisaniem tej literki).</p>	<p>polonistyczno- komunikacyjne</p>
---	---	--

1. Danuta Wawiłow „Wierszykarnia”, Nasza Księgarnia, Warszawa 1999

