



WYBUCHAJĄCY WULKAN

doświadczenie i tworzenie



Potrzebne przybory:

- Kwadratowy lub prostokątny kawałek tektury – kartonu. Powinien być dość twardy i sztywny.
- Kubek plastikowy, słoiczek lub inny plastikowy pojemnik zbliżony kształtem do kubka (np. pojemnik po śmietanie, jogurcie) najlepiej dość wysoki.
- Gazety najlepiej czarno-białe, ale mogą być również kolorowe czasopisma i gazetki reklamowe
- Klej magik
- Mąka pszenna
- Woda



- Miska lub inny pojemnik
- Łyżka lub firlejka do mieszania
- Taśma klejąca
- Ocet
- Soda oczyszczona
- Płyn do mycia naczyń
- Farby plakatowe lub akrylowe, może być również tempera
- Biała farba akrylowa
- Nożyczki
- Dowlne elementy dekoracyjne wg własnej inwencji i potrzeb, jeżeli makieta miałaby zawierać jakieś dodatkowe elementy typu drzewa zwierzęta itp.



Etapy wykonania pracy:



lub



Przygotowujemy kwadratowy kawałek kartonu, do którego przyklejamy na środku plastikowy pojemniczek. Jeżeli pojemnik nie jest zbyt wysoki warto go na czymś postawić i dopiero całość przykleić. Może to być uformowana z gazet kulka lub kawałek kartonu.



Z gazet przygotowujemy skręcone kawałki i zgniecione kule, którymi będziemy dookoła okładać kubek.



Ze zgniecionych i skręconych kawałków gazet formujemy kształt wulkanu całkowicie zasłaniając kubek. Gazety przymocowujemy do kubka i kartonowej podstawki za pomocą taśmy klejącej.



Kolejnym etapem jest przygotowanie kleju z mąki i wody.

Przygotowujemy ok 0,5 litra ciepłej – niegorącej wody i stopniowo dosypujemy mąkę pszenną dokładnie mieszając, żeby nie powstały grudki. Można dodać też pół łyżeczki soli kuchennej. Mąkę dodajemy „na oko” tak by klej miał konsystencję ciasta naleśnikowego.



Z gazet wycinamy paski kawałki o wymiarach ok 5cm – 3 cm lub trochę większe, w zależności od wielkości makiety.



Następnie maczamy paski papieru w kleju z maki i wody i okładamy nimi makietę, tak by cała powierzchnia wulkanu uformowana z gazet była gładka. Zazwyczaj wystarcza ok 5 warstw klejowo-gazetowych. Można również przykładать suche paski papieru do makiety i wygładzać ręką zamoczoną uprzednio w kleju (dzieci bardzo to lubią).



Gdy makietą jest cała oklejona i wygładzona pozostawiamy ją na 4-5 godzin do wyschnięcia. Lepiej poczekać dłużej, żeby klej całkowicie wysechł.





Wyschnięte makiety malujemy farbami.

Sposób nr 1

Jeżeli makieta będzie malowana zwykłymi farbami plakatowymi mogą one nie pokryć napisów z gazet. W związku z tym warto przed rozpoczęciem właściwego malowania pokryć wulkan warstwą zwykłej białej farby akrylowej.

Po wyschnięciu malujemy farbami plakatowymi w dowolnych kolorach.

Sposób nr 2

Jeżeli makieta będzie malowana farbami akrylowymi lub temperami wówczas nie ma potrzeby stosowania warstwy podkładowej - akrylowej. Należy jednak pamiętać, że kolory z zastosowaniem podkładu z farby akrylowej będą bardziej wyraziste. Jednak czas oczekiwania na efekt końcowy będzie dłuższy.

Ostatni etap zabawy z wulkanami to przeprowadzenie doświadczenia i zabawa z makietą.

Do doświadczenia potrzebne będą:

- soda oczyszczona
- ocet spożywczy
- trochę płynu do mycia naczyń
- farba plakatowa lub barwnik spożywczy w kolorze pomarańczowym lub czerwonym

Opis doświadczenia:



Do kubeczków schowanych we wnętrzu wulkanu wsypujemy 4 łyżeczki sody oczyszczonej – można więcej. Dodajemy łyżkę płynu do mycia naczyń – dzięki niemu „ława” będzie się bardziej pieniała. Wlewamy również łyżkę czerwonej lub pomarańczowej farby. Na sam koniec dolewamy ocet a wulkan wówczas „ożywa”.

Powodzenia!

Wulkan może posłużyć dzieciom do stworzenia prehistorycznego świata i zabaw tematycznych. Może się przydać przy omawianiu tematów związanych z dinozaurami lub związanych z kosmosem (kratery na księżycu, czy wybuchy na słońcu”. Jest wspaniałą przestrzenią do zabawy i doświadczania różnych faktur (gazety, klej).

Ta zabawa plastyczna uczy cierpliwości i przewidywania. Dziecko rozwija w trakcie zabawy myślenie przyczynowo – skutkowe, kreatywność i wyobraźnię.