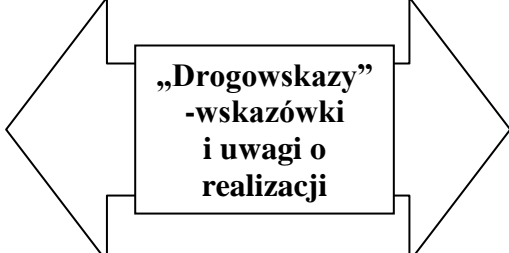


Scenariusz zajęć do programu kształcenia „Myślę- działam- idę w świat”

Autor: Danuta Szymczak	
Klasa I Edukacja: społeczna, polonistyczna, matematyczna	Temat lekcji: Poznajemy dni tygodnia na podstawie wiersza J. Brzechwy „Tydzień”.
Cel/cele zajęć: <ul style="list-style-type: none">- doskonalenie umiejętności słuchania i wypowiadania się- kształtowanie umiejętności posługiwania się dniami tygodnia w prawidłowej kolejności,- kształcenie umiejętności wyrażania własnych emocji, przeżyć ,doświadczeń za pomocą środków artystycznych.- doskonalenie umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi w zakresie 7,	Cele zajęć w języku ucznia/ dla ucznia: <ul style="list-style-type: none">- poznam nazwy dni tygodnia i wymienię je w prawidłowej kolejności,- będę liczyć do siedmiu,- wykonam „Kalendarz przeżyć”
Kryteria sukcesu dla ucznia: <ul style="list-style-type: none">- wymieniam wszystkie dni tygodnia w poprawnej kolejności,	
Podstawa programowa: 1.1a) ;1.2b); 1.3a); 1.3c); 1.4a); 7.15; 7.16; 9.2c);	
Metody pracy: pogadanka, ćwiczenia praktyczne, pokaz	
Formy pracy: zbiorowa, indywidualna jednolita.	
Środki dydaktyczne: Wiersze : „Tydzień” J. Brzechwa, kartoniki z cyframi, kartoniki z napisami - dni tygodnia, płyta z nagraniem muzyki do zabawy i metody P. Dennisona, ilustracje do wiersza „Tydzień”, karty pracy, różnego rodzaju kalendarze, długi pasek papieru.	

Przebieg zajęć		
Działania uczniów		Centra Aktywnej Edukacji

1.Zabawa na dobry początek.	1.Nauczyciel przygotowuje kolorowe kartki. Przed rozpoczęciem zabawy ustala z dziećmi kod reakcji np. kartka czerwona – 3 podskoki, kartka zielona- 4 obroty wokół siebie, kartka niebieska- 5 przysiadów (liczba kolorów zależy od możliwości i inwencji grupy).Uczniowie poruszają się w rytm dowolnej muzyki. Na sygnał prowadzącego, kolor pokazanej kartki wykonują określone ćwiczenie.	artystyczno-ruchowe
2.Dzieci siedzą w kręgu na dywanie podają rozwiązanie zagadki a następnie słuchają utworu J. Brzechwy „Tydzień”. Po wysłuchaniu wypowiadają się na temat treści wiersza.	2. Nauczyciel mówi dzieciom zagadkę: „Kto z was szybko powie mi , Jak mam nazwać siedem dni?” Podanie celu zajęć. Następnie nauczyciel prezentuje nagranie utworu. Po wysłuchaniu wiersza uczniowie formułują odpowiedzi na pytania nauczyciela dotyczące treści wiersza.	polonistyczno-komunikacyjne
3.Ilustrowanie ruchem treści wiersza	3.Nauczyciel kolejny raz czyta wiersz, a dzieci przedstawiają ruchem kolejne dni tygodnia z opisywaniem czynności (szycie igłą, nabieranie sitkiem wody itd.).	artystyczno-ruchowe
4. Liczenie w zakresie 7	4. Uczniowie porządkują historyjkę obrazkową. Po analizie utworu wymieniają nazwy dni tygodnia w kolejności od pierwszego	matematyczno-przyrodnicze

	<p>(poniedziałek) do siódmego (niedziela). Odliczają siedząc w kręgu na dywanie od 1 do 7. Każde dziecko wymawia liczbę pokazując tyle palców, ile oznacza liczba wypowiedziana przez niego w czasie odliczania (Uczeń musi zapamiętać tę liczbę). Następnie zgodnie z kolejnością liczby nauczyciel przydziela dziecku określony dzień tygodnia np. 2 to wtorek, 7 to niedziela itd. Uczniowie zawieszają emblematy z nazwami dni tygodnia. Na hasło nauczyciela – wtorek, dzieci <i>wtorki</i> zamieniają się miejscami (podobnie postępujemy z pozostałymi dniami tygodnia). Po zamianie wszystkich dni tygodnia na hasło „pierwszy dzień tygodnia” wszystkie dzieci - poniedziałki wstają i ustawiają się jeden za drugim, trzeci dzień tygodnia, wszystkie dzieci - środy wykonują podobną czynność itd.</p>	
5. Praca z kalendarzem	<p>5. Nauczyciel zadaje pytanie: Do czego potrzebne są kalendarze?</p> <p>Następnie demonstruje dzieciom różnego rodzaju kalendarze (ścienne, kieszonkowe, zeszytowe), omawia sposoby oznakowań dni tygodnia i świąt.</p>	
6. Uzupełnianie pierwszej kartki „Kalendarza przeżyć”	<p>Nauczyciel przygotowuje pasek papieru, o szerokości około 25 cm i długości 2,1 m. Odmierza na nim odcinek o długości około 20 cm i 10 cm. Na takie same części dzieli pozostałą część paska. Szerokie prostokąty oznaczają dni tygodnia, wąskie - to noce, należy pokolorować je na granatowo. Można również na węższych prostokątach narysować gwiazdki, księżyc. Na szerokich prostokątach uczniowie przyklejają nazwy dni tygodnia. (Paski papieru uczniowie mogą przygotować w domu.). Na dużym prostokącie uczniowie przedstawiają za pomocą rysunków najważniejsze wydarzenia z minionego dnia. (Praca z kartkami kalendarza przewidziana jest na</p>	artystyczno-ruchowe

	<p>okres 1 tygodnia).</p> <p>Kalendarz „Mój tydzień” można wykorzystać do kształtowania pojęć wczoraj, jutro, pojutrze.</p> <p>Na zajęciu uczniowie uzupełniają pierwszą kartkę z kalendarza. Wskazane jest przeprowadzenie zajęć w poniedziałek.</p>	
<p>7. Uzupełnianie karty pracy</p>	<p>7.Nauczyciel poleca dzieciom uzupełnić kartę pracy .Czyta i wyjaśnia zadanie. (Załączniki 1 i 2)</p>	<p>polonistyczno-komunikacyjne</p>
<p>8.Podsumowanie</p> <p>Nauczyciel podnosi do góry kartonik z nazwą dnia tygodnia. Dzieci ,które mają taką samą nazwę wykonują określoną czynność np. :obiegają dookoła swojego zespołu.</p>	<p>8. Podsumowanie zajęć</p> <p>Nauczyciel dzieli uczniów na 7-osobowe grupy, które tworzą koło. We wszystkich zespołach każde dziecko ma przydzieloną nazwę dnia tygodnia i określoną czynność, którą musi wykonać po usłyszeniu swojej nazwy.</p>	

„Tydzień”

Tydzień dzieci miał siedmioro:
„Niech się tutaj wszystkie zbiorą!”
Ale przecież nie tak łatwo
Radzić sobie z liczną dziatwą:
Poniedziałek już od wtorku
Poszukuje kota w worku,
Wtorek środę wziął pod brodę:
„Chodźmy sitkiem czerpać wodę”.
Czwartek w górze igłą grzebie
I zaszywa dziury w niebie.
Chcieli pracę skończyć w piątek,
A to ledwie był początek.
Zamyśliła się sobota:
„Toż dopiero jest robota!”
Poszli razem do niedzieli,
tam porządnie odpoczęli.
Tydzień drapie się w przedziałek:
„No, a gdzie jest poniedziałek?”
Poniedziałek już od wtorku
Poszukuje kota w worku –
I tak dalej...

J. Brzechwa

