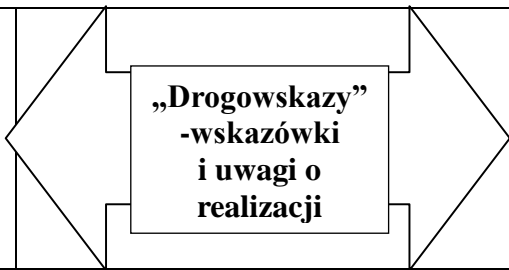


## Scenariusz zajęć do programu kształcenia „Myślę -działam-ideę w świat”

<b>Autor:</b> Justyna Krawczyk	
<b>Klasa I</b> <b>Edukacja:</b> językowa – języka angielski,	<b>Temat bloku:</b> Home <b>Temat lekcji:</b> My home.
<b>Cel/cele zajęć:</b> Uczeń: – nazywa 5 pomieszczeń w domu.	<b>Cele zajęć w języku ucznia/ dla ucznia:</b> – wymieniam pomieszczenia w domu.
<b>Kryteria sukcesu dla ucznia:</b> – rozpoznaję i nazywam pomieszczenia w domu.	
<b>Metody pracy:</b> TPR, gry – parrot game, hot sit, piosenka , Kim's game, gry interaktywne	
<b>Formy pracy:</b> zbiorowa, grupowa, indywidualna.	
<b>Środki dydaktyczne:</b> tablica interaktywna, flashcards. program zondle, piosenka	
<b>Podstawa programowa:</b> 2.1; 2.2; 2.3b; 2.4; 2.5; 2.7; 2.8;	

<b>Przebieg zajęć</b>		
<b>Działania uczniów</b>		<b>Centra Aktywnej Edukacji</b>
1. Uczniowie witają się z nauczycielem i pacynką śpiewając piosenkę na powitanie.	1. Nauczyciel w trakcie śpiewania chodzi po klasie i wita się z każdym uczniem podając mu dłoń. Wita się również z nimi wykorzystując pacynkę.	<b>językowe artystyczno-ruchowe</b>
2. Uczniowie zapoznają się z celami lekcji.	2. Nauczyciel chodzi po klasie i udaje, że znajduje się w różnych pomieszczeniach w domu (wykorzystujemy do tego prawdziwe rekwizyty przyniesione z domu np. poduszka, garnek, grabie, gąbka, pilot do TV). Po rozmowie z uczniami nauczyciel wiesza na tablicy	<b>językowe</b>

	słowo <b>HOME</b>	
3. Uczniowie poznają nazwy pomieszczeń w domu. Gra „talking parrot”	3. Nauczyciel rozkłada karty na dywanie. Wszystkie dzieci powtarzają nazwy pomieszczeń w domu na głos. Po kilku rundach nauczyciel nie powtarza razem z uczniami, wskazuje tylko obrazki, a uczniowie je nazywają.	<b>językowe</b>
4. Uczniowie pokazują pomieszczenia w domu. TPR	4. Nauczyciel pokazuje gestami w jakim pomieszczeniu się znajduje i nazywa je. Uczniowie powtarzają czynności za nauczycielem. Po kilku rundach nauczyciel nazywa pomieszczenia, a uczniowie je pokazują, następnie nauczyciel pokazuje pomieszczenia, a uczniowie je nazywają.	<b>językowe artystyczno-ruchowe</b>
5. Uczniowie grają w grę „hot sit”	5. Nauczyciel prosi jednego ucznia aby usiadł na krześle, stając za nim pokazuje reszcie klasy obrazek z pomieszczeniem. Cała klasa pokazuje gestami w jakim pomieszczeniu się znajdują, a uczeń próbuje je nazwać.	<b>językowe artystyczno-ruchowe</b>
6. Uczniowie śpiewają piosenkę	6. Nauczyciel zapoznaje uczniów z piosenką „House song” <sup>2</sup> . Słyszac nazwy pomieszczeń w tekście nauczyciel pokazuje karty obrazkowe. Uczniowie wysłuchują piosenki trzykrotnie. Następnie nauczyciel rozdaje karty wybranym dzieciom, ich zadaniem jest wstać gdy usłyszą pomieszczenie, które mają na obrazku. Nauczyciel wręcza karty kolejnym uczniom. Uczniowie wspólnie śpiewają piosenkę.	<b>językowe artystyczno-ruchowe</b>
7. Uczniowie zapoznają się z grą „Kim's game „	7. Nauczyciel umieszcza kilka kart obrazkowych na tablicy. Prosi uczniów aby kolejno nazywali pomieszczenia zadając	<b>językowe</b>

	<p>pytanie What's this? Gdy uczniowie nazwą pomieszczenie nauczyciel odwraca kartę obrazkiem do tablicy i od początku prosi uczniów o nazywanie pomieszczeń sprawdzając czy uczniowie zapamiętali nazwę. Na zakończenie gdy wszystkie karty są zakryte nauczyciel ostatni raz prosi uczniów o nazwanie ukrytych pomieszczeń, tym razem gdy uczniowie nazwa poprawnie nauczyciel odwraca kartę obrazkiem do góry.</p>	
<p>8. Uczniowie grają w grę interaktywną.</p>	<p>8. Gra na platformie zondle. Uczniowie dopasowują obrazki przedstawiające różne przedmioty do pomieszczeń – nazywając je na głos. Nauczyciel korzysta z gry stworzonej na <a href="http://www.zondle.com">www.zondle.com</a> (autor J.Krawczyk) <a href="#">ćwiczenie w zondle</a></p>	<p><b>językowe</b></p>
<p>9. Podsumowanie: HOT question<sup>1</sup>: Where are you now?</p>	<p>9. Nauczyciel prosi uczniów o zamknięcie oczu i wyobrażenie sobie, że znajdują się w jakimś pokoju. Następnie zadaje uczniom pytanie Where are you now? Uczniowie odpowiadają I'm.</p>	<p><b>językowe</b></p>
<p>10. Uczniowie żegnają się z nauczycielem i pacynką śpiewając piosenkę na pożegnanie.</p>	<p>10. Nauczyciel w trakcie śpiewania chodzi po klasie i żegna się z każdym uczniem podając mu dłoń. Żegna się również z nimi wykorzystując pacynkę.</p>	<p><b>językowe artystyczno-ruchowe</b></p>

<sup>1</sup>**HOT QUESTION** – **H**igh **O**rders **T**hinking **Q**uestion. Pytania zmuszające ucznia do myślenia i nie mające jednoznacznej odpowiedzi (każdy uczeń może dzielić innej odpowiedzi).

<sup>2</sup>W scenariuszach zostały wykorzystane piosenki z podręcznika Treetops, wydawnictwa Oxform University Press. (do każdego tematu nauczyciel może wykorzystać piosenki dotyczące danego zakresu słownictwa z podręcznika na których pracuje).