

Scenariusz zajęć do programu kształcenia „Myślę – działam - idę w świat”

Autor: Beata Sochacka	
Klasa I Edukacja: matematyczna, muzyczna	Temat bloku: Doświadczamy i utrwalamy Temat lekcji: Liczę do 4
Cele: - rozwijanie umiejętności logicznego rozumowania matematycznego, - kształtowanie poczucia estetyki ruchu i ekspresji pozawerbalnej.	Cele zajęć w języku ucznia: - zapiszę cyfrę 4 po śladzie i samodzielnie, - dodam liczby w zabawie matematycznej, - pokażę ruchem treść piosenki.
Kryteria sukcesu dla ucznia: - piszę kształtnie cyfrę 4 - dodaję poprawnie do 4	
Podstawa programowa: 7.3./ 7.5/ 3.2b	
Metody i techniki pracy: integracyjna, zabawowa, ćwiczebna, ekspresyjna	
Formy pracy: indywidualna, zespołowa, grupowa	
Środki dydaktyczne: tamburyno, Kolorowe liczby, cyfra 4, karta pracy, kartoniki do zabawy „Ile brakuje” kostka, kartoniki ze zwierzętami, szary papier, płyta CD	



Przebieg zajęć		
Działania uczniów	<p style="text-align: center;">„Drogowskazy” -wskazówki i uwagi o realizacji</p>	Centra Aktywnej Edukacji

<p>1. Powitanie, zabawa integracyjna „To jest mój przyjaciel”*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Stoliki ustawione segmentowo, do pracy w czwórkach. • Na każdej ławce taśmą papierową przyklejony arkusz papieru (szarego lub białego) <p>1. Przebieg zabawy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzymy koło, osoba rozpoczynająca, może być nauczyciel, podnosi rękę dziecka, które stoi z prawej strony i mówi: -, „To jest mój przyjaciel Marek” <ul style="list-style-type: none"> • Marek w kolejności podnosi rękę kolegi/ koleżanki, która stoi z prawej strony i mówi: To jest moja przyjaciółka Ela – tak przesuwamy się do końca. • Gdy wszystkie ręce są w górze, kłaniamy się i klaszczemy w dłonie. <p>*Zabawa pochodzi z propozycji zabaw zamieszczonych w Zabawniku www.zabawnik.org (treść zabawnika można wykorzystywać i rozpowszechniać)</p>	<p>polonistyczno-komunikacyjne</p>
<p>2. Poznanie celów lekcji, wspólne ustalenie kryteriów sukcesu.</p>	<p>2. Kryteria ustalamy wspólnie z uczniami po omówieniu celów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inspirujemy do prognozowania, co będą potrafili po lekcji. • Pozwalamy na decyzyjność w celu rozwijania świadomości wpływania na własną naukę. Warto je w tym momencie zapisać przy uczniach 	<p>polonistyczno-komunikacyjne</p>
<p>3. Zabawy ruchowe „1,2,3,4”</p>	<p>3. Zabawy doskonałą przeliczanie w aspekcie kardynalnym 1, 2, 3</p>	<p>matematyczno-przyrodnicze</p>

<ul style="list-style-type: none"> • „Młynek” Uczniowie dobierają się w pary, poddają sobie skrzyżowane ręce, kręcą młynek. Na dźwięk tamburyna zatrzymują się i liczą głośno, pokazując na siebie i kolegę: jeden, dwa. • „Dziupla z mieszkańcem.” 2 uczniów podaje sobie ręce, jeden wchodzi do środka. Na hasło „dziupla” – uczniowie podskakują; na hasło „mieszkaniec” – liczą głośno: jeden, dwa, trzy. • „2 pary łączą się” <i>Uczniowie tworzą pary, otrzymują woreczki z grochem i rzucają do siebie. Na hasło „2 pary łączą się”, tworzą czwórki, liczą głośno: jeden, dwa, trzy, cztery. (pozostają na miejscu, mogą usiąść na podłodze)</i> <p>4. Liczenie w zakresie 4 w aspekcie kardynalnym i porządkowym. „Zespół twórz”</p> <ul style="list-style-type: none"> • jeden, dwa, trzy, cztery <p>Szereg formuj!</p> <ul style="list-style-type: none"> • pierwszy, drugi, trzeci, czwarty 	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawę powtarzamy 2 razy, najpierw liczy pierwsze dziecko, potem drugie. • Przeliczanie rozpoczyna osoba stojąca w środku, ona też wskazuje „drugą i trzecie dziecko”, licząc dwa , trzy <p>1. Nauczyciel kolejno wywołuje czwórki hasłem „Zespół twórz ... Marku!” .</p> <ul style="list-style-type: none"> • W każdej drużynie wymienia jedno imię. Drużyna, w której jest wywołane dziecko wstaje, a wywołany uczeń rozpoczyna liczenie, zaczynając od siebie: jeden i kieruje głowę w prawo, kolejne dziecko mówi „dwa i kieruje głowę w prawo. Zabawa kończy się, gdy czwarte dziecko powie cztery.” <p>N: Szereg formuj! Uczniowie stają obok siebie, pierwsze, jest zawsze dziecko tworzące drużynę – przewodnik, w kolejności głośno</p>	<p>matematyczno- przyrodnicza</p>
---	---	---------------------------------------

<p>5. Liczenie wielkości jednostkowych – na bazie „Kolorowych liczb”</p> <p>6. Nauka pisania cyfry 4</p> <p>7. Zapoznanie z piosenką „Cztery słonie” - nauka I zwrotki, zabawa ruchowa, manipulacyjna</p> <p>8. Liczenie w zakresie 4; Zabawa „Ile brakuje” Rzut 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chętny uczeń podchodzi rzuca kostką i głośno mówi, jaką ilość oczek wyrzucił, np.: „3” • Uczniowie w jednym okienku rysują 3 kropki, zastanawiają się, ile brakuje do 4 i rysują odpowiednią ilość kropek 	<p>mówią:</p> <p>- „Stoję pierwszy”, „ stoję drugi” ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Po zakończeniu liczenia idą do stolika – jeden za drugim. <p>2. Uczniowie samodzielnie analizują Ile razy się mieści się wielkość jednostkowa ...</p> <p>3. <u>Pisanie po śladzie</u> – każda para otrzymuje wzór cyfry (napisanej na czystej kartce, bez kratek) i pisze po nim palcem – zał. nr 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Pisanie na dużym formacie</u> flamastrem - na każdej ławce taśmą papierową przymocowane są arkusze szarego lub białego papieru do swobodnych ćwiczeń. • <u>Pisanie cyfry po śladzie i samodzielnie na karcie pracy</u> – zał. nr 2 <p>4. „Cztery słonie” Muz. L. Koszycki; słowa A. Świrszczyńska – płyta CD 2011 Magic Records Sp.z o.o. Nagrania Muzyczne, ul. Włodarzewska 69, 02-384 Warszawa; HH 6002334</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kartoniki do zabawy – zał. nr 3 <p>5. Na każdym stoliku przygotowane są koperty z okienkami – zał. nr 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na dużej kostce zaklejone są cyfry: 45,6 – wpisane dodatkowo 1, 2, 3 <div data-bbox="730 1816 1018 2029" style="border: 1px solid black; width: 180px; height: 95px; margin: 10px auto;"> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; height: 50%;"></td> <td style="width: 50%; height: 50%;"></td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; height: 50%;"></td> <td style="width: 50%; height: 50%;"></td> </tr> </table> </div>					<p>matematyczno- przyrodnicze</p> <p>matematyczno- przyrodnicze</p> <p>artystyczno- ruchowe</p> <p>matematyczno- przyrodnicze</p>

w drugim okienku. Pod rysunkami, wpisują liczby 3, 1

	
3	1

Rzut 2

- Kolejny uczeń rzuca kostką. Jeżeli wyrzuci taką samą liczbę oczek, próbuje raz jeszcze. Jeżeli sytuacja powtarza się, podaje samodzielnie liczbę mniejszą o 1 od poprzedniej np. głośno mówiąc 2 lub podając działanie: $3 - 1 = 2$,

- Uczniowie postępują, jak w pierwszym przypadku: rysują 2 oczka i dokładają własne 2, wpisują cyfry.

Rzut 3

- Uczeń tradycyjnie ma 2 szanse, musi wyrzucić liczbę inną niż te, które padły wcześniej – czyli 1. Jeżeli nie uda się, samodzielnie podaje liczbę mniejszą o 1 od poprzedniej, czyli 1, może głośno obliczyć: $2 - 1 = 1$

9. Informacja zwrotna ustna, na lekcji dla wybranych 4 uczniów, po lekcji pisemna dla wszystkich.

10. Pożegnanie piosenką „Cztery słonie”

- Przez cały czas zabawy nauczyciel nic nie sugeruje odnośnie rysowania kropek na kostkach, obserwuje działania uczniów
- Sprawdzenie 2 kryterium sukcesu

- Po zakończeniu zabawy, kartoniki z okienkami wklejane są do zeszytu

6. Informacja zwrotna – element OK

- ustna, na lekcji dla wybranych 4 uczniów (1 z każdego zespołu), po lekcji pisemna dla wszystkich.

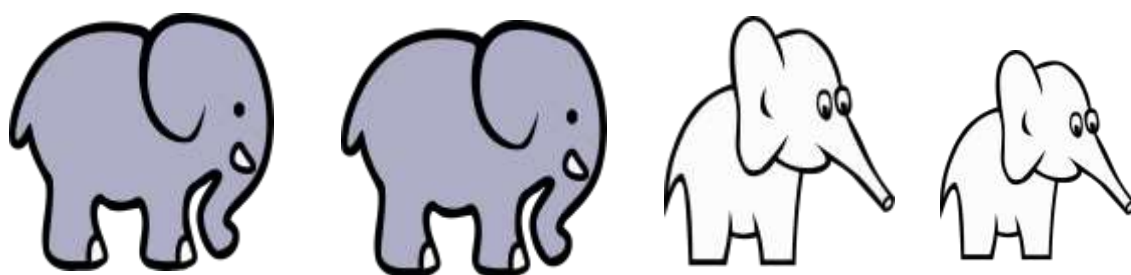
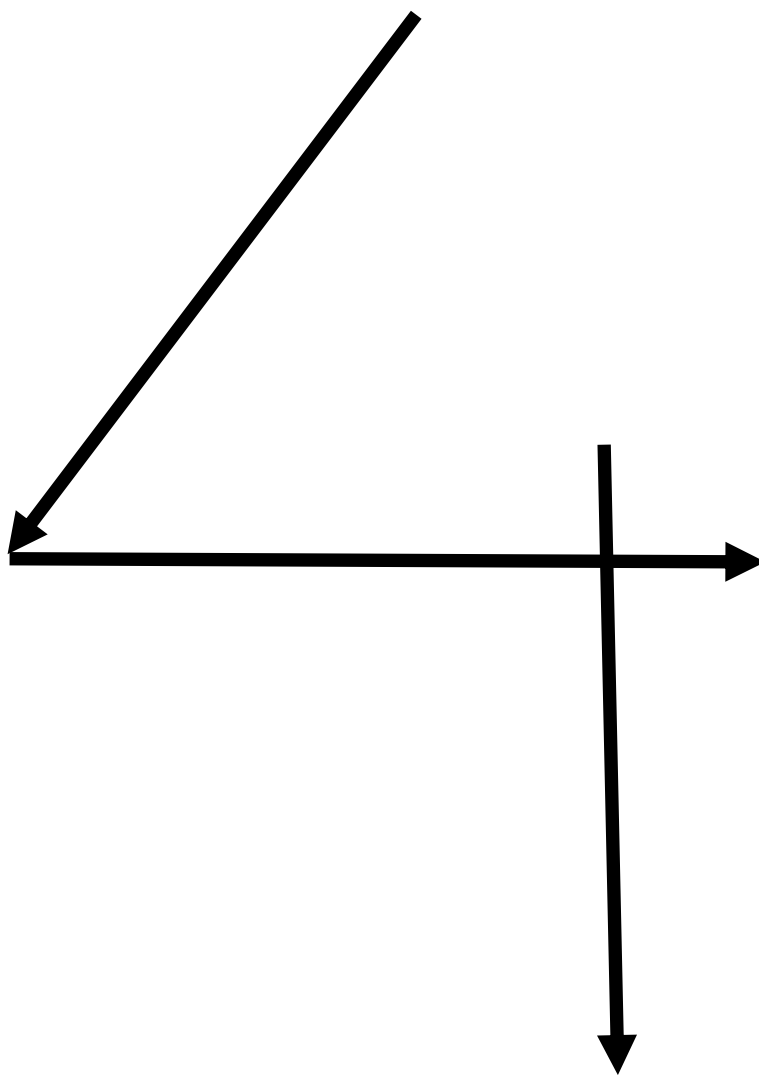
7. Nauka II zwrotki piosenki, utrwalenie całości Do widzenia!

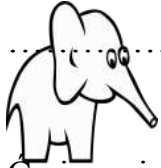
polonistyczno-komunikacyjne

artystyczno- ruchowe

Karta pracy 1

Wzór cyfry do pisania palcem lub flamastrem po śladzie (kartę wkładamy do koszulki foliowej)





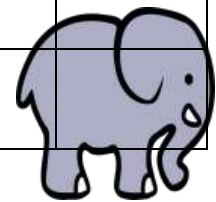
Karta pracy „Liczba 4”



Ćwiczenie 1 Ile słoni bawi się w chowanego?

Pokoloruj właściwą cyfrę 1, 2, 3, 4

Ćwiczenie 2 Zapisz po śladzie i samodzielnie.



Ćwiczenie 2 Zabawa „Ile brakuje do 4?”

Rzut 1

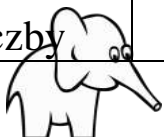
oczka		
liczby	3	

Rzut 2

oczka		
liczby		2

Rzut 3

oczka		
liczby	1	





Kartoniki do zabawy „Ile brakuje?”

Kartoniki do wizualizacji piosenki „Cztery słonie”

