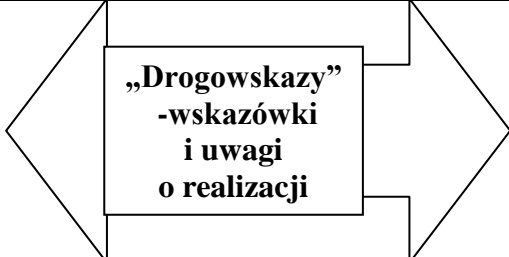


Scenariusz zajęć do programu kształcenia „Myślę – działam - idę w świat”

Autor: Beata Sochacka	
Klasa I Edukacja: matematyczna, muzyczna	Temat bloku: Doświadczamy i utrwalamy Temat lekcji: Liczę do 3.
Cele: - rozwijanie umiejętności logicznego rozumowania matematycznego, - kształtowanie poczucia estetyki ruchu i ekspresji pozawerbalnej.	Cele zajęć w języku ucznia: - zapiszę cyfrę 3 po śladzie i samodzielnie, - dodam liczby w zabawie matematycznej, - pokażę ruchem treść piosenki.
Kryteria sukcesu dla ucznia: - piszę kształtnie cyfrę 3, - dodaję poprawnie do 3.	
Podstawa programowa: 3.2b/ 7.3,/ 7.5/	
Metody i techniki pracy: integracyjna, zabawowa, ćwiczebna, ekspresyjna.	
Formy pracy: indywidualna, zespołowa, grupowa.	
Środki dydaktyczne: talerze – instrumenty, maskotki – misie, Kolorowe liczby, cyfra 3, karta pracy, nagranie „Trzej przyjaciele”, zdjęcia, piłki, guziki, płyta CD z nagraniem piosenki „Stary niedźwiedź”.	

Przebieg zajęć		
Działania uczniów		Centra Aktywnej Edukacji

<p>1. Powitanie w kręgu pod hasłem „Biały miś” – na wzór techniki „Krasnoludek”</p> <p>2. Poznanie celów lekcji, wspólne ustalenie kryteriów sukcesu.</p> <p>3. Zabawy ruchowe „1,2,3,”</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Lustro” Uczniowie dobierają się w pary, najpierw jedno dziecko pokazuje ruch, drugie naśladuje, po czym następuje zmiana ról. Na dźwięk tamburyna zatrzymują się i liczą głośno, pokazując na siebie i kolegę: jeden, dwa. • „Raz, dwa, trzy” Uczniowie w trójkach rzucają do siebie piłkę. <p>4. Liczenie w zakresie 3 w aspekcie porządkowym i kardynalnym (układ liczenia wynikający z formy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Na każdej ławce taśmą papierową przyklejony arkusz papieru (szarego lub białego) <p>1. Inspiracją jest maskotka miś - w białym kolorze.</p> <p>2. Kryteria ustalamy wspólnie z uczniami po omówieniu celów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zachęcamy do prognozowania, co będą potrafili po lekcji. <p>3. Zabawy doskonałą przeliczanie w aspekcie kardynalnym 1, 2, 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na hasło „raz, dwa, trzy” wszystkie drużyny zatrzymują podawanie – zastygają, by po chwili podawać rytmicznie, równo, razem na uderzenie talerzy: raz- dwa - trzy <p>4. Z bogactwa maskotek, dziecko z zawiązanymi oczami wybiera trzy misie, głośno mówiąc: „Poznaj mnie” - zespół dopowiada:</p>	<p>polonistyczno-komunikacyjne</p> <p>polonistyczno-komunikacyjne</p> <p>matematyczno-przyrodnicze</p> <p>matematyczno-przyrodnicza</p>
---	--	---

<p>zabawy) „Poznaj mnie”</p> <ul style="list-style-type: none"> • jeden, dwa, trzy <p>Ilu nas jest!?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeden, dwa, trzy – trzech! <p>5. Liczenie wielkości jednostkowych – na bazie „Kolorowych liczb”.</p> <p>6. Nauka pisania cyfry 3.</p> <p>7. Zabawa z piosenką „Stary niedźwiedź”.</p> <p>8. Liczenie w zakresie 3;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uważne oglądanie filmiku „Trzej przyjaciele”: <p>- liczenie w zakresie 3, - określanie kierunków: z prawej strony, z lewej strony</p>	<ul style="list-style-type: none"> - miś pierwszy - „Poznaj mnie” - zespół: miś drugi - „Poznaj mnie” - <i>miś trzeci</i> <ul style="list-style-type: none"> • Uczniowie liczą wybrane pluszaki. <p>5. Uczniowie samodzielnie analizują: Ile razy się mieści się wielkość jednostkowa ...</p> <p>6. <u>Pisanie po śladzie</u> – każda para otrzymuje wzór cyfry (napisanej na czystej kartce, bez kratek) i pisze po nim palcem</p> <p><u>Pisanie na dużym formacie</u> flamastrem - na każdej ławce taśmą papierową przymocowane są arkusze szarego lub białego papieru do swobodnych ćwiczeń.</p> <p><u>Pisanie cyfry po śladzie i samodzielnie na karcie pracy – zał. nr 1</u></p> <p>7. „Stary niedźwiedź” Muzyka i słowa tradycyjne, podkład dźwiękowy – płyta CD 2011 Magic Records Sp.z o.o. Nagrania Muzyczne, ul. Włodarzewska 69, 02-384 Warszawa; HH 6002334</p> <p>8. Nauczyciel organizuje materiał badawczy:</p> <p>- nagranie obrazowe – filmik „Trzej przyjaciele” https://www.youtube.com/watch?v=ZrRIJ1ME3Ls&feature=youtu.be</p> <p>- zdjęcia – zał. nr 2</p> <p>- wybrane wcześniej pluszaki.</p>	<p>matematyczno- przyrodnicze</p> <p>matematyczno- przyrodnicze</p> <p>artystyczno- ruchowe</p> <p>matematyczno- przyrodnicze</p>
---	---	---

<p>Zabawa „Ile brakuje”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na dywanie zasiada jeden miś, wybrany uczeń szacuje ile brakuje do trzech ..., po czym dokłada dwa, trzy i sprawdza. W kolejności pojawiają się 2 misie – zabawa powtarza się. • „Guzikowe układanki” - uczniowie w parach układają, przeliczają i oceniają wzajemnie swoje umiejętności. <p>9. Rundka bez przymusu – <u>ocena koleżeńska.</u></p> <p>10. Pożegnanie dotykowe „Głaszczę misia”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nauczyciel obserwuje działania uczniów, nie narzucając toku zabawy. <p>9. Wypowiedzi na temat umiejętności liczenia kolegi/koleżanki.</p> <p>10. Uczniowie wzajemnie pocierają swoje policzki prawą i lewą ręką, machają na pożegnanie.</p> <p style="text-align: right;">Do widzenia!</p>	<p>polonistyczno-komunikacyjne</p> <p>artystyczno- ruchowe</p>
--	---	--

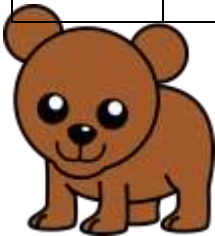
.....

Karta pracy „Liczba 3”

Ćwiczenie 1 Ile miśków widzisz na kartce?

Pokoloruj właściwą cyfrę **1, 2, 3**

Ćwiczenie 2 Zapisz cyfrę 3 po śladzie i samodzielnie.



<http://pixabay.com/pl/>

*Pierwsze cyfry wpisuje nauczyciel

