

Scenariusz zajęć do programu kształcenia „Myślę- działam- idę w świat”

Autor: Danuta Szymczak	
Klasa I Edukacja: polonistyczna ,przyrodnicza, muzyczna	Temat zajęć: Gwarno jak w ulu.
Cel/cele zajęć: - stymulowanie w zakresie sprawności ruchowej, słuchowej i językowej - kształcenie umiejętności współpracy w grupie podczas wykonywania pracy plastycznej - doskonalenie umiejętności czytania sylab i tworzenia prostych wyrazów w zakresie poznanych liter - kształcenie umiejętności wyrażania ruchem charakteru utworu muzycznego.	Cele zajęć w języku ucznia/ dla ucznia: - poznam budowę pszczoły, - dowiem się w jaki sposób powstaje miód - utworzę z sylab wyrazy
Kryteria sukcesu dla ucznia: - powiem w czterech zdaniach jak powstaje miód - podam wyrazy ,które samodzielnie utworzyłem z sylab	
Podstawa programowa: 1.1a), 1.1b), 1.3a), 1.3c), 1.3e), 1.4a), 3.1a), 4.2a),5.4),6.2), 6.8),7.1),7.16).	
Metody pracy: eksponujące: pokaz łączony z przeżyciem, podające: opowiadanie, rozmowa kierowana ; ruch przy muzyce, aktywizujące,	
Formy pracy: zbiorowa, indywidualna jednolita ,grupowa	
Środki dydaktyczne: kasetą z nagrany utworem F. Schuberta pt. "Pszczółka "oraz utworem N.R. Korsakowa „Lot trzmiela, ” różne gatunki miodu do degustacji ,kartoniki z sylabami konfetti, kółka z papieru kolorowego, koperty z pytaniami do podsumowania lekcji	

<p>5. Uczniowie zadają pytania, dzielą się doświadczeniami, obserwacjami na temat pszczół.</p>	<p>5. Przekazanie przez nauczyciela informacji na temat życia pszczół i sposobie produkowania miodu. Informacje poparte filmikiem, nagraniem audio i zdjęciami.</p>	<p>matematyczno- przyrodnicze</p>
<p>6. Uczniowie poruszają się w takt muzyki. Na sygnał zabierają po jednej sylabie i szukają osoby z sylabą, z którą mogliby ułożyć wyraz. Po zaprezentowaniu wyrazów sylaby odkładają.</p>	<p>6. Czytanie sylab i tworzenie wyrazów w zakresie poznanych liter. Nauczyciel rozkłada na podłodze kartoniki z sylabami np.: ma , mo me, mi, my, ta, to ,te, ty, la, lo, le, da, do, de, dy , ka ,ko, ke , ki ,kul. Poleca uczniom zabrać po jednym kartoniku i odszukać ucznia z sylabą, z którą po połączeniu powstanie wyraz. Zabawa może się powtórzyć, uczeń jednak nie może po raz drugi zabrać kartonika z tą samą sylabą.</p>	<p>polonistyczno- komunikacyjne</p>
<p>7. Uczniowie z przygotowanych wcześniej kółek papierowych wykonują kwiatki i koszyczki. W rytm muzyki biegają po klasie, zbierając rozłożone na kwiatkach konfetti.</p>	<p>7. Zabawa „Pracowite pszczołki” – pszczołki lecą na łąkę i szukają swojego kwiatu (w kolorze koszyczków zawieszonych na ręce). Zbierają paluszkami z kwiatków pyłek(konfetti) i wracają do królowej (wybrana uczennica) składają pyłek obok tronu (wkładają konfetti do kartonika).</p>	<p>artystyczno-ruchowe</p>
<p>8. Uczniowie wyjaśniają określenie, poszukują przykładów z życia codziennego w stosunku , do których można użyć tego sformułowania, porównania.</p>	<p>8. Po przeprowadzonej zabawie nauczyciel poleca uczniom zastanowić się i wyjaśnić znaczenie określenia „pracowity jak pszczoła”.</p>	<p>polonistyczno- komunikacyjne</p>
<p>9. Dzieci oglądają przez lupę pszczołę, zapoznają się z jej budową.</p>	<p>9. Nauczyciel, jeśli jest taka możliwość prezentuje uczniom pszczołę. Omawia jej budowę(Pszczoła występuje często w szkole jako preparat w gabinecie przyrodniczym).</p>	<p>matematyczno- przyrodnicze</p>
<p>10. Uczniowie otrzymują po dwie wstążki , w kolorze</p>	<p>10. Improwizacja ruchowa do miniatury „Pszczółka”.</p>	<p>artystyczno-ruchowe</p>

<p>żółtym i czarnym. W trakcie utworu naśladowują pszczoły, oddając tempo i charakter utworu.</p> <p>11. Uczniowie podzieleni na grupy wykonują pracę plastyczną. Po wykonaniu pracy uczniowie przyklejają wyrazy oznaczające poszczególne elementy budowy np.: głowa ,tułów, odwłok, skrzydła ,nogi.</p> <p>12. Dzieci przebijają balon z pytaniem, na które trzeba udzielić odpowiedzi, sprawdzają jak wiele informacji o pszczołach zapamiętali z zajęć.</p>	<p>11. Wykonanie pracy plastycznej w grupach malowanie farbami plakatowymi na dużym formacie pszczoły.</p> <p>12. Podsumowanie zajęć</p> <p>Nauczycielka przygotowuje nadmuchane balony, w których znajdują się pytania dotyczące tematu zajęć np.:</p> <p>Kto mieszka w ulu? Co produkują pszczoły? Dlaczego jemy miód? Gdzie pszczoły zbierają nektar i pyłek?</p>	<p>artystyczno-ruchowe</p> <p>polonistyczno-komunikacyjne</p>
---	--	---

