

Scenariusz zajęć do programu kształcenia „Myślę- działam- idę w świat”

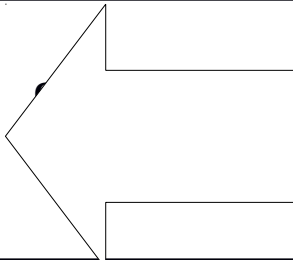
Autor: Anna Dziadkiewicz	
<p>Klasa I</p> <p>Edukacja: polonistyczna, matematyczna, plastyczna, przyrodnicza, muzyczna, wychowanie fizyczne</p>	<p>Temat lekcji:</p> <p>Dlaczego pada deszcz?</p> <p>Temat realizowany przez dwa dni – dwie części)</p>
<p>Cel/cele zajęć:</p> <p>DZIEŃ I</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymyślenie sposobu wykonania doświadczeń ukazujących proces powstawania deszczu -doskonalenie umiejętności myślenia naukowego, stawiania i weryfikowania hipotez oraz formułowania wniosków, - rozwijanie ekspresji twórczej i ruchowej oraz kreatywnego myślenia <p>DZIEŃ II</p> <ul style="list-style-type: none"> - wdrażanie umiejętności dokonywania analizy tekstu w celu wyszukiwania informacji na dany temat, - doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 6 - rozwijanie ekspresji twórczej i ruchowej oraz kreatywnego myślenia 	<p>Cele zajęć w języku ucznia/ dla ucznia:</p> <p>DZIEŃ I</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymyślę w jaki sposób użyć wskazane przez nauczyciela przedmioty do wykonania doświadczenia - opowiem w jaki sposób powstaje deszcz - wykonam zaklinacz deszczu <p>DZIEŃ II</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiem co się dzieje z kroplą wody w przyrodzie - będę dodawać i odejmować w zakresie 6
<p>Kryteria sukcesu dla ucznia:</p> <p>DZIEŃ I</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymyślę sposób przeprowadzenia doświadczenia ukazującego proces powstawania deszczu i wykonuję to doświadczenie - potrafię wykonać zaklinacz deszczu <p>DZIEŃ II</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizuję opowiadanie i wyjaśniam jak kropla wody krąży w przyrodzie - poprawnie dodaję i odejmuję w zakresie 6 	
<p>Podstawa programowa: 1.1.a), 1.1.b), 1.1.c), 1.2.a), 1.2.b), 1.3.a), 1.3.c), 1.4.a), 3.1.a), 3.1.c), 3.2.b), 4.2.b), 5.4., 6.1., 6.2., 7.2., 7.5., 8.1., 9.2.a), 9.2.b), 9.3.a), 9.3.b), 10.2.b)</p>	
<p>Metody pracy: praca z tekstem, pogadanka, doświadczenie, gra dydaktyczna, ekspresja</p>	

ruchowa, kinestetyczna, ćwiczeń i praktycznego działania, samokontrola – prawda czy fałsz, metoda ewaluacyjna – niedokończonych zdań, elementy metody KLANZY, metoda eksponująca – film,

Formy pracy: zbiorowa, indywidualna jednolita i zróżnicowana, grupowa, praca w parach

Środki dydaktyczne: tablica interaktywna, film – załącznik nr 1, czajnik bezprzewodowy, woda, przezroczysta, duża miska, talerz, pojemnik z lodem, zaklinacz deszczu i przybory potrzebne do jego wykonania – opis w załączniku nr 2, kałuże – chmurki wycięte z niebieskiej folii najlepiej tyle ilu jest uczniów – załącznik nr 3, bębenek, folia malarska, niebieska folia lub worki naśmiecni, taśma klejąca, tekst opowiadania pt. „Jedna srebrna kropla” Heleny Bechlerowej – załącznik nr 4, kropelki z różnymi działaniami matematycznymi po jednej dla każdego ucznia (przykład kropelek - Załącznik nr 5), zestaw obrazków do historyjki obrazkowej dla każdej z grup – załącznik nr 6, kartoniki z cyferkami od 1 do 8, plansze do gry „Tańczące kropelki” dla każdego ucznia, zestaw kropelek lub pomponów dla każdego ucznia, słomka lub duża pęseta/szczypce dla każdego ucznia, nagranie z utworem Fryderyka Chopina Preludium Des – dur „Deszczowe” lub odtworzenie utworu [„Deszcz” w wykonaniu Uri’ego Caine dostępne tutaj](#), kostka do gry dla każdego ucznia, chusta lub wstążka dla każdego ucznia, bita śmietana w sprayu lub pianka do golenia – jedna na parę, pipeta lub strzykawka – jedna na parę, słoiczek lub przezroczysta szklanka – jedna na parę, niebieski barwnik spożywczy lub rozrobiona z wodą niebieska farba, karteczki samoprzylepne lub metodniki, zadania interaktywne wykonane na stronie www.learningapps.org: [zadanie interaktywne typu prawda – fałsz](#), [zadanie interaktywne - uszeregowanie rodzajów opadów wg intensywności](#)

Przebieg zajęć

Działania uczniów	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>„Drogowskazy” -wskazówki i uwagi o</p> </div>	
DZIEŃ I		
<p>1. Oglądają film i wykonują polecenia:</p> <p>2. Rozmawiają w parach na temat: „Jak powstaje deszcz?”</p> <p>3. Dyskutują i formułują pomysły na przeprowadzenie doświadczenia.</p>	<p>Nauczyciel wyświetla uczniom film (Załącznik nr 1) W filmie narrator prowadzi rozmowę z uczniami, zadaje im pytania i określa zadania do wykonania. Zadania dla uczniów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Rozpoznanie dźwięku deszczu uderzającego o parapet. 2) Rozmowa w parach na temat: Jak powstaje deszcz? 3) Dzielenie się pomysłami z całą klasą. 4) Ustalanie sposobu wykorzystania takich przedmiotów jak: czajnik, woda, lód, miska, talerze do ukazania sposobu, w jaki powstaje deszcz. 5) Przeprowadzenie doświadczenia ukazującego proces, parowania i skraplania. <p>Po wyświetleniu filmu nauczyciel pyta uczniów, jak sądzą, czego dziś się nauczą na lekcji – co będzie jej celem. Informuje, że w trakcie lekcji dzięki samodzielnie przeprowadzonemu doświadczeniu zobrazują w jaki sposób powstaje deszcz.</p> <p>Następnie prowadzi dyskusję z uczniami na temat wykorzystania zgromadzonych w klasie przedmiotów do przeprowadzenia doświadczenia.</p> <p>Dzieci siedzą w kole i zgłaszają swoje propozycje doświadczeń. Jeżeli pojawi się kilka pomysłów należy</p>	<p>matematyczno przyrodnicze –</p> <p>matematyczno przyrodnicze –</p> <p>matematyczno przyrodnicze –</p>

	<p>przetestować każdy z nich. Kolejność doświadczeń dzieci wybierają poprzez głosowanie. Doświadczenie proponowane przez większą liczbę uczniów przeprowadzane jest najwcześniej.</p>	
<p>4. Przeprowadzają doświadczenia naukowe według własnych pomysłów.</p>	<p>Nauczyciel daje uczniom do dyspozycji wszystkie rzeczy przedstawione w filmie.</p> <p>Przed przystąpieniem do doświadczeń zwraca uwagę na zasady bezpieczeństwa podczas pracy z czajnikiem i wodą.</p> <p>Uczniowie powinni ostatecznie przeprowadzić doświadczenie ukazujące proces parowania gorącej wody, osadzania się pary na dnie talerza zakrywającego miskę oraz skraplania pary wodnej ochłodzonej przez lód.</p>	<p>matematyczno – przyrodnicze</p>
<p>5. Wykonują „Zaklinacze deszczu” z rolek po ręcznikach papierowych”</p>	<p>sposób wykonania i wykorzystania tego instrumentu znajduje się w Załączniku nr 2 –pomoc dydaktyczna wypracowana w ramach programu kształcenia „Myślę- działam- idę w świat” w zakładce Centrum artystyczno-ruchowe (autor Anna Dziadkiewicz).</p>	<p>artystyczno-ruchowe</p>
<p>6. Biorą udział w zabawie ruchowej.</p>	<p>Nauczyciel zaprasza dzieci do udziału w zabawie ruchowej. Do jej przeprowadzenia wykorzystuje instrument alternatywny „Zaklinacz deszczu”.</p> <p>Nauczyciel potrząsa instrumentem w różnym rytmie, a dzieci poruszają się po sali grając na swoich instrumentach. Uwzględniając zmiany rytmu – „tańczą wśród kropelek deszczu”. Gdy nauczyciel zmienia instrument na bębenek – (załącznik nr 9) dzieci skaczą przez kałuże obunóż</p>	<p>artystyczno-ruchowe</p>

<p>7. Formują krople deszczu z niebieskiej folii.</p> <p>8. Wymyślają określenia do słowa „deszcz” i tworzą ilustrację ruchową do hasła „Deszczowa pogoda”.</p>	<p>(kałuże to rozłożone na podłodze niebieskie worki na śmieci wycięte w kształt kałuż – chmurek) – Załącznik nr 3</p> <p>Nauczyciel zmienia instrumenty, a dzieci rodzaj aktywności. Co jakiś czas nauczyciel mówi hasło burza, na które dzieci tupią w podłogę obiema nogami na zmianę. Od cichego tupania - coraz głośniej – głośno, a na koniec pojedynczy naskok obu nóg. Tupaniu towarzyszy potrząsanie „zaklinaczem deszczu” z taką samą intensywnością.</p> <p>Nauczyciel przygotowuje dla uczniów niebieskie worki na śmieci, z których uczniowie kształtują krople deszczu i okleja je taśmą klejącą.</p> <p>Następnie prosi uczniów, by zastanowili się nad tym, jaki może być deszcz. Każdy wymyśla jak najwięcej określeń. W tym czasie nauczyciel przygotowuje dużą folię malarską i zaprasza dzieci do zabawy. Dzieci chwytają jedną ręką folię i wachlują nią. Nauczyciel posi, by chętne osoby powiedziały jaki może być deszcz. Gdy, któryś uczeń powie jakieś określenie deszczu, wówczas wrzuca swoją kropelkę na folię i wachluje już obiema rękami. Każde dziecko powinno wrzucić w ten sposób swoją kropelkę.</p> <p>Warto zwrócić uwagę, by dzieci słuchały propozycji innych uczniów, aby uniknąć powtarzania się.</p> <p>Gdy wszystkie krople będą już na folii nauczyciel rozpoczyna zabawę ruchową.</p> <p>Wraz z uczniami wachluje nisko i</p>	<p>artystyczno-ruchowe</p> <p>polonistyczno-komunikacyjne</p> <p>artystyczno-ruchowe</p>
---	---	--

<p>9. Oceniają prawdziwość stwierdzeń nauczyciela i sygnalizują swoją decyzję odpowiednim zachowaniem.</p>	<p>wysoko, delikatnie i mocno, porusza folią prawie bezszelestnie i bardzo gwałtownie. W trakcie zabawy używa określeń: ulewa, nawałnica, kapuśniaczek, deszczyk, rzęsimy deszcz itp. Dzieci naśladują ruchami intensywność deszczu i jego dźwięki.</p> <p>Na zakończenie lekcji nauczyciel zaprasza żeby usiedli pod folią lub przebiegli pod nią, ci uczniowie, którzy uważają, że np.</p> <ul style="list-style-type: none"> - na dworze musi być zimno, aby padał deszcz - woda paruje tylko wtedy, gdy na dworze jest bardzo gorąco - deszcz służy roślinom - woda jest potrzebna do życia tylko roślinom i zwierzętom 	<p>matematyczno-przyrodnicze i artystyczno-ruchowe</p>
<p>10. Kończą zdanie „Dzięki dzisiejszej lekcji, potrafię...”, i ustalają kryterium do zabawy.</p>	<p>Nauczyciel po kilku własnych propozycjach proponuje, by wszyscy uczniowie w dowolnej kolejności dokończyli zdanie – „Dzięki dzisiejszej lekcji, potrafię...”, a następnie powiedzieli warunek dla innych dzieci do przejścia lub zabawy pod folią.</p> <p>Przykład: Dzięki dzisiejszej lekcji potrafię... zrobić zaklinacz deszczu..., a teraz zabraszam do przejścia pod folią wszystkich tych, którzy lubią skakać przez kałuże w deszczu.</p> <p>Do tej lekcji można wykorzystać aplikację lub polecić rozwiązanie tego ćwiczenia jako zadania domowego dla chętnych uczniów, lub tych umiających już czytać.</p> <p>Aplikacja została wykonana na stronie www.learningapps.org jako pomoc dydaktyczna do programu nauczania „Myślę – działam, idę w świat” przez Annę Dziadkiewicz, Centrum matematyczno-przyrodnicze</p>	<p>polonistyczno-komunikacyjne i artystyczno-ruchowe</p>

--	--	--

DZIEŃ II		
<p>1. Słuchają opowiadania pt. „Jedna srebrna kropla” Heleny Bechlerowej.</p>	<p>Nauczyciel zaprasza dzieci do wysłuchania opowiadania. Dzieci kładą się na podłodze wśród kałuż- chmurek i uważnie słuchają tekstu – załącznik nr 4.</p>	<p>polonistyczno- komunikacyjne</p>
<p>1. Odpowiadają na pytania do tekstu i próbują wyjaśnić zjawiska przyrodnicze takie jak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - parowanie - skraplanie - powstawanie śniegu - obieg wody w przyrodzie 	<p>Następnie zadaje dzieciom pytania do tekstu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Kto był głównym bohaterem opowiadania – o czyich losach była ta historia? 2) Jak nazywało się drzewo, które przepowiedziało przyszłość kropelki? 3) W co zmieniała się kropelka? 4) Jak to się stało, że kropelka znalazła się wysoko w obłokach? 5) Jak to się stało, że kropelka zmieniła się w śnieżynkę? 6) Co mogły oznaczać ostatnie słowa wierszy: „Zobaczysz sama. Niech tylko zaświeci słońce.”? <p>Dzieci wyjaśniają swoimi słowami proces parowania, skraplania, powstawania śniegu i obieg wody w przyrodzie. W razie wątpliwości i trudności nauczyciel wyjaśnia niezrozumiałe kwestie.</p>	<p>polonistyczno- komunikacyjne</p>
<p>2. Uczestniczą w zabawie matematycznej „Kropelki do pary”</p>	<p>Nauczyciel rozdaje dzieciom wycięte z niebieskiego kartonu kropelki z różnymi działaniami matematycznymi (przykład kropelki - Załącznik nr 5). Znajdują się tam działania dodawania i odejmowania w zakresie 5 – po 4</p>	<p>artystyczno-ruchowe i matematyczno- przyrodnicze</p>

<p>3. Układają historyjkę obrazkową o losach kropelki i omawiają je.</p> <p>4. Biorą udział w zabawie „Tańczące kropelki”.</p>	<p>kropelki z takim samym wynikiem. Zadaniem dzieci jest poruszanie się po klasie w rytm wybranej przez nauczyciela piosenki (o tematyce jesiennej, związanej z deszczem lub utrwalanej w danym momencie), gdy muzyka milknie dzieci muszą odnaleźć osobę, z takim samym wynikiem działania i stworzyć z nią parę. Zabawę powtarzamy kilka razy, za każdym razem dzieci wymieniają się kropelkami.</p> <p>Nauczyciel prosi wszystkich uczniów, którzy mają taki sam wynik na swoich kropelkach o dobranie się w grupy. W ten sposób powstaje 5 grup. Każda z grup otrzymuje zestaw 8 obrazków związanych z opowiadaniem „Jedna srebrna kropla” - załącznik nr 6. Zadaniem dzieci jest ułożenie historyjki obrazkowej zgodnie z kolejnością zdarzeń w czytanej wcześniej tekście. Przed przystąpieniem do pracy nauczyciel informuje uczniów, że gdy skończą będą musieli wybrać jedną osobę z grupy, która opowie jedną z wylosowanych przygód kropelki.</p> <p>Do tego celu nauczyciel przygotowuje kartoniki z cyferkami od 1 do 8. Każda grupa losuje po jednym i w odpowiednim momencie historii opowiada jej fragment. Pozostałe 3 elementy historyjki obrazkowej mogą opowiedzieć chętne osoby.</p> <p>Nauczyciel zaprasza uczniów do kolejnej zabawy matematyczno – ruchowej – „Tańczące kropelki”. Opis zabawy znajduje się w Załącznikach nr 7 i 8 – jest to pomoc dydaktyczna wypracowana w ramach programu kształcenia „Myślę- działam- idę w świat” w zakładce Centrum artystyczno-ruchowe (autor Anna Dziadkiewicz).</p>	<p>polonistyczno-komunikacyjne</p> <p>artystyczno-ruchowe i matematyczno-przyrodnicze</p>
--	---	---

5. Biorą udział w zabawie badawczej.

Nauczyciel zaprasza dzieci do zabawy badawczej w parach. Dzieci otrzymują do dyspozycji następujące rzeczy:

- bitą śmietanę w sprayu lub piankę do golenia
- pipety lub strzykawki
- słoiczki lub przezroczyste szklanki
- niebieski barwnik spożywczy lub rozrobioną z wodą niebieską farbę
- wodę

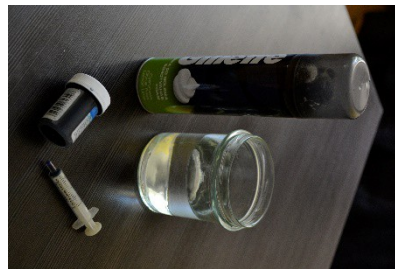
Dzieci otrzymują następujące polecenie – pytanie kluczowe:
Jak dzięki tym rzeczom stworzyć deszcz w szklance wody?

Dzieci mogą w tej chwili pobawić się – poeksperymentować - podoświadczać i próbują stworzyć deszcz w szklance wody.

Zadanie ma charakter kreatywnej zabawy badawczej.

Warto obserwować pomysły dzieci i stworzyć im atmosferę radosnych poszukiwań.

Poniżej jedno z możliwych rozwiązań:



artystyczno-ruchowe i matematyczno-przyrodnicze



6. Sprawdzają swoją wiedzę i zrozumienie zagadnień związanych z przebiegiem lekcji.

Nauczyciel podsumowuje lekcję i zachęca uczniów do sprawdzenia swojej wiedzy i zrozumienia zagadnień poruszonych podczas lekcji. Można przeprowadzić to podsumowanie i samokontrolę w dwojaki sposób:

- 1) [Zadanie interaktywne typu prawda – fałsz.](#)
- 2) Stwierdzenia odczytywane są przez nauczyciela, a uczniowie zapisują swoje odpowiedzi na karteczkach lub w metodnikach za pomocą dwóch umownych znaków.

Jeżeli zgadzają się ze zdaniem rysują: 😊

Gdy uważają zdanie za fałszywe 😞 rysują:

ZDANIA do ćwiczenia PRAWDA – FAŁSZ

- 1) Woda jest używana do picia, mycia, podlewania i prania.
- 2) Kropla deszczu może zamienić się w parę wodną.
- 3) Woda ma zawsze niebieski kolor.
- 4) W chmurach jest dużo wody.
- 5) Aby spaść deszcz, wysoko w

polonistyczno-
komunikacyjne i
matematyczno-
przyrodnicze

<p>7. Podsumowują swoją pracę na lekcji dokończając zdanie.</p>	<p>chmurach musi być bardzo gorąco.</p> <p>Na zakończenie lekcji nauczyciel prosi uczniów o dokończenie następującego zdania: „Na dzisiejszej lekcji zrozumiałam/zrozumiałem, że...”</p>	<p>polonistyczno-komunikacyjne</p>
---	--	------------------------------------